

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 81  
комбинированного вида Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

УТВЕРЖДЕНО

Решением Педагогического Совета  
Протокол № 1 от 28.08.2023 г.

Заведующий ГБДОУ № 81  
\_\_\_\_\_ Т.Ю. Захарова

Приказ № 34 от 28.08.2023 г.

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по реализации адаптированной образовательной программы  
дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья  
(тяжелыми нарушениями речи)  
в старшей группе «Астрочка»  
на 2023-2024 учебный год

Составили:  
Киселева Наталия Юрьевна — воспитатель  
Цикишева Ольга Вениаминовна - воспитатель

Санкт-Петербург  
2023 год

## Краткая аннотация Программы

Настоящая рабочая программа составлена в соответствии с АОП ДО для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) ГБДОУ детский сад №81 Фрунзенского района Санкт-Петербурга, в основе которой лежит ФОАП ДО (Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Приказ № 1022 от 24.10.22 г., зарегистрирована 27.01.23 г.

Рабочая программа разработана для детей 5-6 лет с ограниченными возможностями здоровья (тяжелые нарушения речи). Программа утверждена педагогическим советом ДОУ.

**Срок освоения** данной адаптированной программы составляет **1 (один) год**.

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте.

Целью данной рабочей программы является построение системы образовательной и коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5-6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

Главная задача рабочей программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Данная программа состоит из следующих разделов:

1. Целевой раздел
2. Содержательный раздел
3. Организационный раздел

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

1. Предметная деятельность.
2. Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
3. Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).
4. Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ОВЗ в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы является неотъемлемой частью адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности, обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала, учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся старшего дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с тяжёлыми нарушениями речи, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ДОУ.

## 1. Целевой раздел

<b>1.1</b>	Цели и задачи (пояснительная записка)	<b>5</b>
<b>1.2</b>	Возрастные и индивидуальные особенности (планируемые результаты)	<b>6</b>
<b>1.3</b> <b>(1.2)</b>	Планируемые результаты (освоения обучающимися АОП) (целевые ориентиры в соответствии с ФГОС ДО, ФАОП ДО и учетом психофизического развития детей)	<b>7</b>
<b>1.4</b>	Система оценки результатов освоения программы	<b>8</b>
<b>Содержательный раздел</b>		
<b>2.1</b>	Содержание образовательной деятельности обучающихся с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи) в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	<b>9</b>
<b>2.2</b>	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП	<b>14</b>
<b>2.3</b>	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях и коррекционная (логопедическая) работа	<b>25</b>
<b>2.4</b>	Формы работы с детьми от 5 до 8 лет	<b>52</b>
<b>2.5</b>	Взаимодействие взрослых с детьми	<b>53</b>
<b>2.6</b>	Способы поддержки детской инициативы	<b>55</b>
<b>2.7</b>	Взаимодействие с семьями дошкольников с ТНР	<b>55</b>
<b>Организационный раздел</b>		
<b>3.1</b>	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	<b>56</b>
<b>3.2</b>	Организация развивающей предметно-пространственной среды	<b>57</b>
<b>3.3</b>	Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день	<b>58</b>
<b>3.4</b>	Система закаляющих мероприятий	<b>60</b>
<b>3.5</b>	Организация режима дня	<b>60</b>
<b>3.6</b>	Комплексно-тематическое планирование работы с детьми	<b>65</b>
<b>3.7</b>	Комплексно-тематическое планирование работы с детьми. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	<b>68</b>
<b>3.8</b>	Перспективное планирование	<b>90</b>
<b>3.9</b>	Перспективное планирование работы с родителями	<b>92</b>
<b>3.10</b>	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	<b>92</b>
<b>3.11</b>	Перечень литературных источников	<b>93</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Рабочая программа старшей группы разработана на основе: Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи), в соответствии с ФГОС дошкольного образования. Данная рабочая программа определяет содержание и организацию работы с детьми на уровне старшей группы. Срок реализации рабочей программы – один год.

### 1.1 Цели и задачи рабочей программы

Целью является проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Задачи:

- реализация адаптированной основной образовательной программы;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

## 1.2 Возрастные, индивидуальные особенности контингента воспитанников

Дети пятого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается

организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают

два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. Д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут

применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии т. Д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. Д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей

в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.3 Планируемые результаты**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу старшей группы.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен

выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **1.4 Система оценки результатов освоения Программы**

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

В ГБДОУ предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

## **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра; 2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы

сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т.д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Создаются условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела, особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные

средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционного и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными *задачами образовательной деятельности* с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в

быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы***

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционно-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и

средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшей группы***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных

досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закалывающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

Возрастной период с 5 до 6 лет является значимым расширением и уточнением представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

## 2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации АОП

Формы, способы, методы и средства реализации АОП определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагоги используют различные формы реализации АОП в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

### 2.2.1. Формы организации образовательной деятельности

Виды детской деятельности	Формы организации образовательной деятельности
<b>Старшая группа (5-6 лет)</b>	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	
Игровая, элементарная трудовая деятельность, речевая	Инд игры, совместные игры, чтение, беседа, наблюдение, пед. ситуация, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность, праздник, рассматривание, просмотр и анализ м/ф, видеофильмов, телепередач, поручения и задания, дежурство и др.
<i>Познавательное развитие</i>	
Познавательная-исследовательская	Коллекционирование, исследовательская д-ть, проектная д-ть, экспериментирование, развивающие игры, наблюдение, проблемная ситуация, беседа, экскурсии, моделирование, игры с правилами и др.
<i>Речевое развитие</i>	
Речевая	Чтение, беседа, рассматривание, решение проблемных ситуаций, разговор с детьми, игра, проектная д-ть, создание коллекций, обсуждение, рассказ, инсценирование, ситуативный разговор с детьми,

	сочинение загадок, сказок, проблемная ситуация, использование различных видов театра и др.
<b><i>Художественно-эстетическое развитие</i></b>	
Изобразительная деятельность и конструирование, музыкальная д-ть	Изготовление украшений для группы к праздникам, предметов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, рассматривание эстетически привлекательных предметов, игра, организация выставок, слушание народной, классической, детской музыки, музыкально-дидактические игры, дидактические игры по изобразительной деятельности (заслоняемость, удаленность и т.д.), беседы, концерты, муз. занятие, досуг, праздник и др.
<b><i>Физическое развитие</i></b>	
Двигательная	Физ. занятие, утр. гимнастика, досуг, праздник, проектная д-ть, физ. минутки, бодрящая гимнастика, игры спортивного содержания, дид. игры, настольные спортивные игры и др.

При реализации АОП используются **технологии** деятельностного подхода, в том числе дистанционные образовательные технологии (п.23.3). Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации ОП осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

## **2.2.2 Педагогическая технология на основе деятельностного подхода**

### **Метод проектов**

**Цель метода проектов** - направить познавательную деятельность воспитанников на определенный и запланированный результат, который получается при решении той или иной теоретически или практически значимой проблемы.

Данная цель может быть решена при совокупности воспитательно — образовательных задач:

1. Развивать комплексные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные.
2. Развивать познавательный интерес детей через создание проблемной ситуации.
3. Формировать активную, самостоятельную и инициативную позицию детей.

Родители воспитанников, активно использует в своей работе проектную деятельность, направленную на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным ценностям русского народа. В течение учебного года в старшей группе реализуется несколько проектов: «Огород», «Перелетные птицы». Каждый из наших проектов уникален, неповторим, является авторским, порождает новые продукты, создается и продумывается всем коллективом группы, совместно с родителями (законными представителями) воспитанников.

Проектная работа связывает сложный образовательный процесс с реальными событиями в жизни детей.

## **2.2.3. Методы для достижения задач образования (воспитания и обучения)**

Для достижения задач воспитания в ДОУ, в ходе реализации АОП используются следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения традиционные методы дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

Метод	Содержание	Приемы
Информационно-рецептивный	организуются действия ребёнка с объектом изучения	распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение
Репродуктивный метод	создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель
Метод проблемного изложения	постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений	Рассказ, составление плана, восприятие информации, выполнение логических операций.
Эвристический метод	проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети	Придумывание загадок, небылиц; продолжение предложения, придумывание фигур, цифр, животных, планет (с последующим изображением на бумаге); придумывание счастливого продолжения к печальной сказке; перемещение в сказку современных предметов (телефон, экскаватор и т.д.) и получение новой сказки или ее изменение.
Исследовательский метод	составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов	творческие задания, опыты, экспериментирование
Проектный метод	способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях	Результат проектной деятельности должен быть видимым: выставки, стен газеты, плакаты, праздники и т.д.

#### 2.2.4 Средства реализации АОП группы

При реализации АОП используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов: демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные; реальные и виртуальные.

Представленные ниже средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

<b>Вид деятельности</b>	<b>Предлагаемое оборудование</b>
Двигательная	Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
Предметная	Образные и дидактические игрушки, реальные предметы, игры с составными и динамическими игрушками и др.
Игровая	Игры, игрушки, игровое оборудование и др.
Коммуникативная	Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.
Познавательно-исследовательская и экспериментирование	Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.
Чтение художественной литературы	Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал).
Трудовая	Оборудование и инвентарь для всех видов труда.
Самообслуживание и действия с бытовыми предметами, орудиями в помещении и на улице	Ложка, совок, лопатка и др., предметы личной гигиены.
Продуктивная	Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования.
Музыкальная	Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы учитываются субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

#### **Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности в ДОУ, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В рабочей Программе группы) образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

<p><b>Од в утренний отрезок времени</b></p>	<p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);          беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;          практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);          наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;</p>
---------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);</p> <p>индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;</p> <p>продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);</p> <p>оздоровительные и закалывающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>
<b>ОД во второй половине дня</b>	<p>элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>работу с родителями (законными представителями).</p>
<b>ОД во время прогулки</b>	<p>наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;</p> <p>подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;</p> <p>экспериментирование с объектами неживой природы;</p> <p>сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);</p> <p>элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;</p> <p>свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;</p> <p>проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>

### **2.2.6 Согласно требованиям, СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.**

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

### **2.2.7. Центральное место в жизни ребенка занимает игра, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.**

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики, которые способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

#### **Культурные практики способствуют становлению разных видов детских инициатив:**

Игровая практика	Это основанный на его текущих и перспективных интересах и привычный для него вид самостоятельной игровой деятельности, поведения и душевного самочувствия в ней, а также складывающегося в процессе этой деятельности уникального	Творческая инициатива-ребенок проявляет себя как творческий субъект
------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------

	индивидуального жизненного опыта.	
<b>Продуктивная практика</b>	Детская продуктивная деятельность предполагает создание ребенком определенного продукта (изделия). В дошкольный период такими продуктами являются рисунки, аппликации, поделки из бумаги, картона, природного, бросового и пластического материалов и т. д.	Инициатива - целеполагания - созидающий и волевой субъект
<b>Познавательно-исследовательская практика</b>	форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.	Познавательная инициатива-любопытность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность).
<b>Коммуникативная практика</b>	Коммуникативная практика – широкое понятие, включающее в себя привычные социальные действия, основанные на коллективном опыте и нацеленные на поддержание и развитие коммуникации.	Коммуникативная инициатива — это внутреннее побуждение к общению. Это важнейший показатель детского интеллекта, его развития.
<b>Чтение художественной литературы</b>	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).	

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Культурные практики ребенка вырастают исключительно на плодотворном сотрудничестве взрослого и ребенка, на основе собственных проб, поиска, манипулирования, конструирования, фантазирования, наблюдения, изучения, исследования. В формате культурно-образовательной практики используются следующие направления: нравственно-патриотическое, экологическое, театральное. Большое внимание уделяется инновационной деятельности. Для развития детской инициативы и творчества осуществляется сотрудничество с фольклорным ансамблем «Таусень», сотрудничество с детской библиотеки № 6 им В.Г. Короленко. На основе сотрудничества происходит обмен опытом и наставничество, приобщение детей к художественной литературе.

### **2.2.8 Часть, формируемая участниками образовательных отношений Приобщение к русской культуре и традициям народа. (общие положения)**

Цели работы по направлению:

- ✓ Формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
- ✓ Приобщение к национальной культуре, развитие интереса к русскому народному творчеству, воспитание у детей патриотических чувств и духовности.

Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:

- ✓ Возродить интерес к обрядовым русским праздникам.
- ✓ Обогащать духовный мир детей.
- ✓ Обобщать и закреплять знания детей о народных традициях, обрядовых праздниках, русских народных играх.
- ✓ Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народных праздников.
- ✓ Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях, посредством использования фольклорного материала в занятиях, праздниках, свободной деятельности детей.

### **Формирование представлений о родном городе Санкт-Петербурге**

#### **Цели работы по направлению:**

- ✓ Формирование у детей дошкольного возраста представлений об историческом прошлом, настоящем и будущем Санкт-Петербурга, о роли каждого ребенка в жизни города;

Исходя из целей, определены следующие задачи работы по направлению:

- ✓ Формировать интерес и устойчивую потребность к изучению истории Санкт-Петербурга, его культурных традиций, памятных дат, знаменитых людей

### **Технологии проектной деятельности**

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

*Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- ✓ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ✓ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- ✓ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ✓ обсуждает план с семьями;
- ✓ обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- ✓ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ✓ собирает информацию, материал;
- ✓ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- ✓ дает домашние задания родителям и детям;
- ✓ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ✓ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ✓ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

## Технологии исследовательской деятельности

### Этапы становления исследовательской деятельности:

- ✓ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ✓ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ✓ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ✓ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ✓ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

### Алгоритм действий:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово *problems* означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

## **Принципы исследовательского обучения**

- ✓ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- ✓ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- ✓ сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ✓ формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- ✓ преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- ✓ преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- ✓ побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога)

## **2.3 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях и коррекционная (логопедическая) работа**

### **Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа)**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания

образовательных областей и воспитательных мероприятий;

- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);

- социально-коммуникативное развитие;

- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;

- познавательное развитие,

- развитие высших психических функций;

- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;

- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

## Старшая группа (от 5 до 6 лет) Логопедическая работа

	Основное содержание
<p style="text-align: center;"><b>Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм. Освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, цилиндр).</li> <li>- Обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию.</li> <li>- Обозначение формы геометрических фигур и предметов словом.</li> <li>- Закрепление усвоенных величин предметов.</li> <li>- Обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин.</li> <li>- Обозначение величины предметов (ее параметров) словом.</li> <li>- Закрепление усвоенных цветов. Освоение новых цветов и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый).</li> <li>- Обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам.</li> <li>- Обозначение цвета и цветовых оттенков словом.</li> <li>- Обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам.</li> <li>- Совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе.</li> <li>- Обучение определению пространственного расположения между предметами. Обозначение пространственного расположения предметов словом.</li> <li>- Обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений.</li> <li>- Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову).</li> <li>- Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, пяти-шести предметных картинок, геометрических фигур, пяти-шести неречевых звуков и слов).</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей.</li> <li>- Обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения (при определении содержания работы по развитию общей моторики на логопедических занятиях логопед исходит из программных требований образовательной области «Физическое развитие»).</li> <li>- Совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции.</li> <li>- Развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса.</li> <li>- Формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков.</li> <li>- Развитие кинетической основы артикуляторных движений.</li> <li>- Совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции.</li> <li>- Нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).</li> </ul>
<p align="center"><b>Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности.</li> <li>- Формирование логического мышления.</li> <li>- Обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства.</li> <li>- Обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи.</li> <li>- Развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии.</li> <li>- Обучение детей активной поисковой деятельности.</li> <li>- Обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе.</li> <li>- Формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности.</li> <li>- Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом»), «Разложи картинку», «Сравни предметы» и т. п.).</li> <li>- Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»).</li> <li>- Формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости.</li> <li>- Обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).</li> </ul>
<p align="center"><b>Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).</li> <li>- Формирование понятий «длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов.</li> <li>- Обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками.</li> <li>- Обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции: /// ///; // ///; /-; -/; // - -; — -//; -/-/ (где / — громкий удар, — тихий звук); ___ .; ... ___.; ___ . ___ (где</li> </ul>

	___ — длинное звучание, . — короткое звучание).
<b>Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи.</li> <li>- Обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал.</li> <li>- Формирование четкого слухового образа звука.</li> </ul>

### Основной этап логопедической работы на третьей ступени обучения

Основное содержание	
<p><b>Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слово-изменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.</li> <li>- Усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>- Совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций.</li> <li>- Обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»).</li> <li>- Обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»).</li> <li>- Обучение детей различению предлогов <i>за — перед, за — у, под — из-за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> (по словесной инструкции и по картинкам). Обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (<i>висит в шкафу — пошел в лес</i>) с использованием графических схем.</li> <li>- Обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов.</li> <li>- Формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: <i>-ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц, -иц-, -ец-</i> («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградина»).</li> <li>- Формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: <i>-иц-, -ин-</i> («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»).</li> <li>- Дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»).</li> <li>- Совершенствование понимания значения приставок <i>в-, вы-, при-, на-</i> и их различения.</li> <li>- Формирование понимания значений приставок <i>с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до-</i>; их различение («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома»)</li> <li>- Совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке</li> </ul>

<p><b>Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств.</li> <li>- Семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова).</li> <li>- Закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: <i>один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять</i>.</li> <li>- Совершенствование ономаσιологического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи.</li> <li>- Обучение детей умению подбирать слова с противоположным (<i>сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко</i>) и сходным (<i>веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально</i>) значением.</li> <li>- Обучение детей использованию слов, обозначающих материал (<i>дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина</i>).</li> <li>- Обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок.</li> <li>- Формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (<i>честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень</i>); с эмотивным значением (<i>радостный, равнодушный, горе, ухмыляться</i>); многозначные слова (<i>ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса — длинная коса у девочки</i>).</li> <li>- Совершенствование навыка осознанного употребления слов и словосочетаний в соответствии с контекстом высказывания.</li> </ul>
<p><b>Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом).</li> <li>- Закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных.</li> <li>- Совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида.</li> <li>- Обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (<i>моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается</i>).</li> <li>- Совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах.</li> <li>- Совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (<i>два и пять</i>) и существительное.</li> <li>- Совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов <i>за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из-под</i> и предлогов со значением местоположения и направления действия.</li> <li>- Обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (<i>-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-</i>).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой».</li> <li>- Совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (<i>в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за-, по-, пре-, до-</i>).</li> <li>- Обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом <i>-и-</i> (с чередованием): <i>волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий</i>.</li> <li>- Обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов <i>-ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк-</i> (<i>красивый, улыбочивый, дождливый, хитроватый, беленький</i>).</li> <li>- Обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ее (-ей), -е:</i> <i>белее, белей, выше</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>более</i> или <i>менее:</i> <i>более чистый, менее чистый</i>) способом.</li> <li>- Обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов <i>-ейш-, -айш-:</i> <i>высочайший, умнейший</i>) и аналитическим (при помощи слов <i>самый, наиболее:</i> <i>самый высокий, наиболее высокий</i>) способом.</li> <li>- Обучение детей подбору однокоренных слов (<i>зима — зимний, зимо-вье, перезимовать, зимующие, зимушка</i>).</li> <li>- Обучение детей образованию сложных слов (<i>снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный</i>).</li> <li>- Совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.</li> </ul>
<p><b>Формирование синтаксической структуры предложения.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</li> <li>- Обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов <i>потому что, если, когда, так как</i> (<i>Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.</i>).</li> </ul>
<p><b>Формирование связной речи.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта).</li> <li>- Обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания.</li> <li>- Обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний.</li> <li>- Формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.</li> </ul>
<p><b>Коррекция нарушений</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего</li> </ul>

<p><b>фонетической стороны речи</b></p>	<p>онтогенеза.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса).</li> <li>- Формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, с которыми проводилась коррекционная работа.</li> <li>- Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение послед него и первого звука в слове).</li> <li>- Совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа <i>АУ</i>) и слов (типа <i>ум</i>).</li> <li>- Совершенствование фонематических представлений.</li> <li>- Формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (<i>мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка</i> и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину).</li> <li>- Обучение детей осуществлению фонематического синтеза.</li> <li>- Совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям).</li> <li>- Знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова).</li> <li>- Формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>лиса, Маша</i>), из открытого и закрытого слогов (<i>замок, лужок</i>), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (<i>малина, канава</i>), односложные слова (<i>сыр, дом</i>).</li> <li>- Совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков.</li> <li>- Обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (<i>клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка</i>); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (<i>пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед</i>).</li> <li>- Совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).</li> </ul>
<p><b>Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.</li> <li>- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных</li> </ul>

<p><b>голосовой функций.</b></p>	<p>артикуляторных движений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений.</li> <li>- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.</li> <li>- Формирование речевого дыхания. Обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задувай свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками). Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения).</li> <li>- Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (<i>Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.</i>).</li> <li>- Совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче).</li> <li>- Закрепление мягкой атаки голоса.</li> </ul>
----------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**  
**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**  
*Ребенок в семье и сообществе*

<p><b>Образ Я</b></p>	<p>Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные тендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p>
<p><b>Семья</b></p>	<p>Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p>
<p><b>Детский сад</b></p>	<p>Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).</p> <p>Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.</p> <p>Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших</p>

	возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Элементарное трудовое воспитание

<b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>	<p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
<b>Самообслуживание</b>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<b>Общественно-полезный труд</b>	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p> <p>Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p>
<b>Труд в природе</b>	<p>Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.</p>

	<p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p>
<b>Уважение к труду взрослых</b>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).</p> <p>Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>

### Формирование основ безопасности

<b>Безопасное поведение в природе</b>	<p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p>
<b>Безопасность на дорогах</b>	<p>Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</p> <p>Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p>
<b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b>	<p>Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при</p>

	<p>пожаре. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------

### Развитие игровой деятельности

<b>Сюжетно-ролевые игры</b>	<p>Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.</p> <p>Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).</p> <p>Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах</p> <p>Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.</p> <p>Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.</p>
<b>Подвижные игры</b>	<p>Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить справедливо оценивать результаты игры.</p> <p>Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.</p>
<b>Театрализованные игры</b>	<p>Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр.</p> <p>Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.</p> <p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</p> <p>Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).</p> <p>Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов.</p> <p>Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.</p> <p>Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумел -ки»,</p>

	«Шуршалки» и т.д.). Развивать и закреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Формирование элементарных математических представлений**

<b>Количество и счет</b>	<p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p>
<b>Величина</b>	<p>Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2-4 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина одна часть из двух (одна вторая)); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p> <p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.</p> <p>Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p>
<b>Форма</b>	<p>Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника).</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов —</p>

	<p>один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p>
<b>Ориентировка в пространстве</b>	<p>Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Определения не даются.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p>

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>	<p>Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.</p> <p>Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств.</p> <p>Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.</p> <p>Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.</p> <p>Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.</p>
<b>Сенсорное развитие</b>	<p>Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p>

	<p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p>
<b>Проектная деятельность</b>	<p>Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p>
<b>Дидактические игры</b>	<p>Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.</p> <p>Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>

### **Ознакомление с окружающим миром**

<b>Ознакомление с предметным окружением</b>	<p>Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.</p> <p>Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.</p> <p>Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.</p> <p>Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о</p>
---------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека</p> <p>Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).</p>
<p><b>Ознакомление с социальным миром</b></p>	<p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн,</p>

	<p>все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).          Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.          Расширять представления о Москве—главном городе, столице России.          Расширять знания о государственных праздниках.          Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.).</p>
<p><b>Ознакомление с миром природы</b></p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга сада леса.          Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.          Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.          Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.          Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых.          Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).          Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.          Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.          Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.          Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многое зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.          Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).          Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</p> <p style="text-align: center;"><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p>Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).          Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок. Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.          Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).          Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).          Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.</p>

	<p>Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).</p> <p>Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).</p> <p>Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.</p> <p>Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.</p> <p>Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго—к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д).</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Образовательная область «Речевое развитие»

#### Развитие речи

<p><b>Развивающая речевая среда</b></p>	<p>Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p>
<p><b>Формирование словаря</b></p>	<p>Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p>
<p><b>Звуковая культура речи</b></p>	<p>Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении,</p>

	<p>определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>
<b>Грамматический строй речи</b>	<p>Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p>
<b>Связная речь</b>	<p>Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему. Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.</p>

**Приобщение к художественной литературе**  
Примерный список литературы для чтения детям

<b>Русский фольклор</b>	<p>Малые формы фольклора: загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки, переключки, перевертыши. Календарные песни. Лирические песни</p>
<b>Фольклор народов мира</b>	<p>Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.). Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).</p>
<b>Сказки русские народные</b>	<p>"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнауховой); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивкабурка" (обработ. М.А. Булатова/обработ. А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработ. А.Н. Толстого/обработ. М. Булатова).</p>

<p><b>Произведения поэтов и писателей России</b></p>	<p>Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веребочка", "Гусилебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий 119 С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый...." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом...." (отрывок из "Сказки о царе Салтане...." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянька из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору). 6. Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Котворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).</p>
<p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></p>	<p>Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой),</p>
<p><b>Дополнительная литература</b></p>	<p>Носов Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Мишкина каша», «Телефон», «Дружок», «Фантазеры», «Метро» Остер Г. «Котёнок по имени Гав», «Зарядка для хвоста», «Подземный переход», «Привет мартышке», «А вдруг получится!!!», «Испорченная погода», «Обитаемый остров», «Это я</p>

	<p>ползу», «Бабушка удава», «Великое закрытие», «Куда идёт слонёнок», «Как лечить удава», «Легенды и мифы Лаврового переулка», «Сказка с подробностями» Паустовский К. «Прощание с летом» Пермяк Е. «Чижик-Пыжик», «Волшебная радуга» Пинясов Я. «В зимнюю стужу» Пришвин М. «Лисичкин хлеб», «Лесной доктор», «Ёж», «Золотой луг» Родари Дж. «Приключения Чиполлино», «Путешествие Голубой Стрелы» Скребицкий Г. «Зайкин год», «Кто как зимует», «Кто как лето проводит» Снегирёв Г. «Как животных цвет защищает» Токмакова И. «Где спит рыбка» Толстой А. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» Трэверс П. «Мэри Поппинс» Успенский Э. «Крокодил Гена и его друзья», «Про Веру и Анфису», «Дядя Фёдор, Пёс и Кот», «Каникулы в Простоквашино» Чарушин Е. «Медвежонок», «Медвежата», «Волчишко» Чуковский К. «Бармалей», «Тараканище», «Крокодил», «Краденое солнце», «Приключения Бибигона» Янссон Т. «Маленькие тролли и большое наводнение», «Мумитроль и страшная комета», «Шляпа волшебника»</p> <p>12. Литература о здоровье для детей Баль Л.В., Ветрова В.В. Букварь</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Изобразительная деятельность

<p><b>Рисование</b></p>	<p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</p> <p>Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель и др.).</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами—при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p>Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа—передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и</p>
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	цветового решения.
<b>Декоративное рисование</b>	<p>Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумага разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
<b>Лепка</b>	<p>Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стеклом.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику— коллективная композиция).</p> <p>Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклом; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
<b>Аппликация</b>	<p>Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</p> <p>Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</p> <p>Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.</p>

### **Конструктивно - модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в

- соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### Музыкальная деятельность

<b>Слушание</b>	Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.
<b>Пение</b>	Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.
<b>Песенное творчество</b>	Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.
<b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b>	Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

	<p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.</p> <p>Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестр</p>
<b>Слушание</b>	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. 122 Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.
<b>Музыкальные игры</b>	<p>Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличеевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусе (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обр. В. Трутовского.</p> <p>Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обр. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус, нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обр. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обр. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова</p>
<b>Песенное творчество</b>	<p>Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки. 19.Музыкальн</p>
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	<p>«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обр. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обр. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обр. К Волкова «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.</p>
<b>Инсценировка и музыкальные спектакли</b>	<p>«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обр. В. Агафонникова;</p>

	«Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева; «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки». Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения». Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Бубенчики», «В школу», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обр. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обр. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обр. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Потапенко.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Формирование основ здорового образа жизни

#### Цели и задачи:

1. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема разнообразие в питании, питьевой режим).
2. Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
3. Формировать представления об активном отдыхе.
4. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
5. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### Физическая культура

#### Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

##### Основные движения

<b>Ходьба</b>	Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полу приседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими
---------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>видами движений. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку, Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5-3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).</p>
<b>Бег</b>	<p>Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2-3 минут. Бег со средней скоростью на 80-120 м (2—4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3—5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5-7,5 секунды к концу года.</p>
<b>Ползание, лазанье</b>	<p>Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35-50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.</p>
<b>Ловля, бросание, метание</b>	<p>Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3-4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6-12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4-5 м), метание в движущуюся цель.</p>
<b>Прыжки</b>	<p>Прыжки на двух ногах на месте в чередовании с ходьбой; разными способами, продвигаясь вперед. Прыжки на одной ноге — поочередно Прыжки на мягкое покрытие обозначенное место, в длину с разбега. Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку.</p>
<b>Групповые упражнения с переходами</b>	<p>Построение (самостоятельно в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый - второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.</p>
<b>Ритмическая гимнастика</b>	<p>Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.</p>

## Общеразвивающие упражнения

<p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.</b></p>	<p>Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоняться вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживаясь в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней упоре сзади. Садиться из положения лежа на спине (закрепив ноги) и снова ложиться. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; стоя, держась за опору, поочередно поднимать прямую ногу.</p>
<p><b>Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног</b></p>	<p>Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.</p>
<p><b>Статические упражнения</b></p>	<p>Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т.п.</p>
<p><b>Спортивные игры</b></p>	<p>Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мячи друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т.п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.</p> <p>Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон. Правильно держать ракетку. Перебрасывать волан ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку. Свободно передвигаться по площадке во время игры.</p> <p>Элементы настольного тенниса. Правильно держать ракетку. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену. Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.</p>

### Подвижные игры

<b>С ходьбой и бегом</b>	«Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и насадка» и др.
<b>С ползанием</b>	«Перелет птиц», «Ловля обезьян» и др.
<b>С метанием</b>	«Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом» и др.
<b>С прыжками</b>	«Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву» и др.
<b>С элементами соревнования</b>	«Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?» и др.
<b>Народные игры</b>	«Гори, гори ясно», лапта и др.

### 2.4 Формы работы с детьми от 5 до 6 лет

Виды детской деятельности	Формы работы с детьми
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
<p><b>Игровая деятельность,</b></p> <p><b>Коммуникативная деятельность,</b></p> <p><b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд,</b></p> <p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора,</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Закаливающие мероприятия;</li> <li>✓ Игровая обучающая ситуация: о правилах дорожного движения, о безопасном поведении, об опасных ситуациях в природе и обществе, о культурно-гигиенических навыках, о здоровом образе жизни и пр.;</li> <li>✓ Самодеятельная игра (сюжетная игра, сюжетно-ролевая игра, театрализованная, конструктивно-строительная);</li> <li>✓ Игра с правилами (дидактическая, подвижная, народная, настольно-печатная и др.);</li> <li>✓ Игра с природным материалом (песком, водой, снегом);</li> <li>✓ Игра-экспериментирование;</li> <li>✓ Досуговая игра (шашки, шахматы, головоломки, забавы и пр.);</li> <li>✓ Поручения (в т.ч. подгрупповые);</li> <li>✓ Познавательные опыты и задания;</li> <li>✓ Дежурство (индивидуальное/коллективное);</li> <li>✓ Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.);</li> <li>✓ Чтение художественной литературы;</li> <li>✓ Практико-ориентированный индивидуальный и коллективный проект;</li> <li>✓ Дидактическая игра;</li> <li>✓ Сюжетно-ролевая игра, в которой дети отражают полученные знания и представления о труде;</li> <li>✓ Наблюдения за трудом взрослых (повара и др.);</li> <li>✓ Совместный/коллективный труд;</li> <li>✓ Наблюдение в мини-огороде, мини-теплице, клумбе;</li> <li>✓ <b>ИТОГОВОЕ СОБЫТИЕ</b> по теме</li> <li>✓ Экскурсия;</li> <li>✓ Викторина;</li> <li>✓ Целевая прогулка;</li> <li>✓ Мастер-класс для детей;</li> </ul>

## 2.5 Взаимодействие взрослых с детьми

### *Характер взаимодействия со взрослыми.*

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку с ТНР: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может быть достигнуто только тогда, когда в ДОУ или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Взаимодействие взрослых с детьми с ТНР является важнейшим фактором развития ребенка с нарушением речи и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок с ТНР учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка с ТНР. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми и с другими детьми.

С этой целью много внимания уделяется стимулированию ребенка к общению на основе понимания речи и собственно речевому общению ребенка. Взрослые играют с ребенком с ТНР, используя различные предметы, речевые и жестовые игры при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу.

В сфере развития игровой деятельности педагоги создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей с ТНР в дидактических и творческих

играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. У детей развивают стремление играть вместе со взрослыми и с другими детьми на основе личных симпатий. Детей знакомят с адекватным использованием игрушек, в соответствии с их функциональным назначением, воспитывая у них умение соблюдать в игре элементарные правила поведения и взаимодействия на основе игрового сюжета.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### ***Характер взаимодействия с другими детьми***

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, в том числе и со сверстниками, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями с другими детьми. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций между детьми, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

#### ***Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому***

Важным для определения показателей целостного развития ребенка с ТНР является то, как у ребенка формируются отношения к миру, к другим людям, к себе самому. Любые отклонения в формирующейся «картине мира» ребенка могут приводить к возможным отклонениям в развитии. Они могут свидетельствовать о нарушениях развития.

Исходя из того, что Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии, важно соотнести наиболее значимые показатели развития, которые формируют систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взрослые создают условия для того, чтобы окружающий мир был представлен ребенку с ТНР во всем его многообразии, а этому будет способствовать слушание стихов, песенок, коротких сказок, рассматривание картинок, слушание и движения под музыку. Для формирования «картины мира» ребенка важно, чтобы он проявлял эмоциональный отклик на эстетические впечатления, охотно включался в продуктивные виды детской деятельности, проявлял двигательную активность.

В результате освоения Программы ребенок с ТНР, преодолевая речевые нарушения, овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности. Он положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам. Он достаточно хорошо, при необходимости взаимодействуя со взрослым, владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка

складываются предпосылки грамотности.

## 2.6 Способы поддержки детской инициативы

### Старшая группа группа (5-6 лет)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

- Для поддержки детской инициативы необходимо:
- 1. создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям;
- 2. уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- 3. поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта;
- 4. при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- 5. привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- 6. создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.
- 7. устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- 8. организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

### 2.7 Взаимодействие с семьями дошкольников с ТНР

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

– **аналитическое** - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

– **коммуникативно-деятельностное** - направлено на повышение педагогической культуры родителей; вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

– **информационное** - пропаганда и популяризация опыта деятельности ДОУ; создание открытого информационного пространства (сайт ДОО, группы в социальных сетях и др.);

Цели	Формы работы
Изучение семьи	Анкетирование Телефон доверия
Информирование родителей	Родительское собрание Фотоотчет по электронной почте Конференции Брошюр Доска объявлений День открытых дверей Советы родителям («Куда пойти с ребенком», «Как подбирать игрушки», «Репертуар театра» и пр.)

<b>Консультирование семьи</b>	Первые визиты в детский сад Консультация Фотоальбом
<b>Просвещение и обучение семьи</b>	Выставка педагогической и популярной литературы Выставка рисунков/поделок детей Консультация Родительское собрание Круглый стол Игровой семинар Чаепитие Библиотека интересных книг, видео-/аудиокассет Папка-передвижка Творческая группа родителей Дискуссионный клуб
<b>Совместные мероприятия с семьей</b>	Спортивное соревнование Театральная постановка Праздник/утренник Викторина Конкурс Выставка совместных рисунков и поделок Проект Сбор коллекций Изготовление макетов Совместная экскурсия Коллективный поход в театр, на выставку

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть

деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

**6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.**

### **3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

## Материально-техническое обеспечение программы

<b>Материально-техническое оснащение</b>	
Групповые помещения	
<b>Оснащены в соответствии с видами деятельности детей</b>	<p>Физкультурный уголок.                      Книжный уголок.                      Уголок для изобразительной деятельности.                      Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница» «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.                      Природный уголок: календари природы, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек и др.                      Материалы по познавательному, речевому развитию: дидактические игры, материалы по сенсорике, ФЭМП, развитию речи, обучению грамоте, конструкторы различных видов.                      Театральный уголок с различными видами театров.                      Уголок по основам безопасности.                      Речевой уголок                      Музыкальный центр (магнитофон)                      Детская мебель для практической деятельности                      Конструкторы различных видов                      Дидактические игры, пазлы, головоломки, мозаики, настольно-печатные игры, лото и прочее.</p>
<b>Спальня (оборудованная в групповом помещении)</b>	
<p>- дневной сон                      - игровая деятельность                      - гимнастика после сна</p>	<p>Спальная мебель                      Стол письменный для педагогов</p>
<b>Раздевалки</b>	
<p>- информация для родителей</p>	<p>Детская мебель                      Информационный уголок                      Выставки детского творчества                      Наглядно – демонстрационный материал для родителей                      Игрушки для прогулки</p>

### 3.3 Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

#### Старшая группа

№ п/п	Образовательные области	1-ая половина дня	2-ая половина дня
1.	<b>Физические развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года;</li> <li>• Утренняя гимнастика в группе, под музыку в музыкальном зале;</li> <li>• Гигиенические процедуры, занятия физкультурой;</li> <li>• Закаливание (облегченная форма одежды, солнечные ванны в солнечную погоду, обширное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика пробуждения;</li> <li>• Закаливание (ходьба босиком в спальне, контрастные воздушные ванны),</li> <li>• Физкультурные досуги (игры и развлечения);</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа, совместная и самостоятельная деятельность</li> </ul>

		<p>умывание, полоскание рта, чистка зубов);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно-образовательной деятельности;</li> <li>• Прогулка (подвижные игры, индивидуальная работа, самостоятельная двигательная деятельность)</li> </ul>	<p>детей);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сон с доступом свежего воздуха;</li> <li>• режим индивидуального пробуждения;</li> <li>• Гимнастика после сна.</li> </ul>
2.	<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД познавательного цикла;</li> <li>• Наблюдения;</li> <li>• Целевые прогулки;</li> <li>• Экскурсии,</li> <li>• Экспериментирование;</li> <li>• Ежедневный прием детей (общение с детьми, родителями)</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа;</li> <li>• Развивающие игры;</li> <li>• Занятия по интересам;</li> <li>• Совместные игры (ролевые, театрализованные, строительные, народные и проч)</li> </ul>
3.	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• Формирование навыков культуры еды;</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Дежурства, поручения</li> <li>• Беседы по правилам безопасного поведения в детском саду.</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры);</li> <li>• ОБЖ - беседы и игровые ситуации; книжный уголок.</li> </ul>
4.	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия художественно-эстетического цикла;</li> <li>• Эстетика быта;</li> <li>• Экскурсии в природу (территория ДОУ);</li> <li>• Посещение детских спектаклей;</li> <li>• Чтение художественной литературы по программе, по интересам;</li> <li>• Совместные праздники (музыкальные)</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельная и совместная творческая деятельность;</li> <li>а) изобразительная деятельность;</li> <li>б) театрализованная деятельность;</li> <li>в) музыкальная деятельность</li> <li>• досуги (музыкальные и театральные),</li> </ul>
5.	<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД по развитию речи</li> <li>• НОД познавательного и художественно-эстетического цикла</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы, обсуждения</li> <li>• Стимулирование речевого общения детей в играх</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Свободное общение детей</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Развивающие и дидактические игры</li> <li>• Народные игры</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>•Экспериментирование</li> <li>•Исследовательская проектная деятельность и</li> </ul>	
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### 3.4 Система закаливающих мероприятий

- ✓ четкая организация теплового и воздушного режима в помещении (температурная гигиена);
- ✓ утренний прием на свежем воздухе (в тёплый период) и гимнастика;
- ✓ рациональная не перегревающая одежда детей;
- ✓ соблюдение режима прогулок во все времена года;
- ✓ солнечные ванны (пребывание детей под лучами солнца во время прогулки);
- ✓ общие воздушные ванны (во время переодевания ко сну);
- ✓ сон с доступом свежего воздуха;
- ✓ гигиенические процедуры (умывание, обливание рук до локтя прохладной водой, полоскание рта водой с ладошки);
- ✓ хождение босиком в группе (при  $t$  пола  $+ 18^{\circ} \text{C}$ ) и занятия физкультурой босиком, проведение утренней и бодрящей гимнастики;
- ✓ воздушные ванны в сочетании с физическими упражнениями и босохождением по шипованной или ребристой доске и т.п. в комплексе с дыхательной гимнастикой.

Рекомендации по проведению закаливающих процедур дает медсестра ДООУ в соответствии с возрастом, особенностями состояния здоровья и физическим развитием детей.

При работе с детьми четко соблюдаются основные принципы закаливания:

- ✓ осуществление закаливания при условии, что ребенок здоров;
- ✓ недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребенка отрицательных эмоций (плач, страх и т.д.);
- ✓ тщательный учет индивидуальных особенностей ребенка, его возраста, возможности повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- ✓ интенсивность закаливающих процедур увеличивается постепенно и последовательно;
- ✓ систематичность и постоянство закаливания;
- ✓ комплексное использование всех природных факторов.

### 3.5 Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ГБДОУ придерживается следующих *правил*:

- ✓ Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
- ✓ Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
- ✓ Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
- ✓ Формирование культурно-гигиенических навыков.
- ✓ Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- ✓ Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- ✓ Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

**Режим дня старшей логопедической группы (на холодный период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр детей, дежурство, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	<b>7.00-8.10</b>
Утренняя гимнастика	<b>8.10-8.20</b>
Совместная, самостоятельная деятельность	<b>8.20-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-8.50</b>
Совместная, самостоятельная деятельность. Подготовка к занятиям	<b>8.50-9.00</b>
Непрерывная образовательная деятельность: 3 отрезка по 25 минут с перерывом не менее 10 минут	<b>9.00-9.25 9.35-10.00 (10.10-10.35 10.45-11.10)</b>
Второй завтрак	<b>10.35-10.45</b>
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	<b>10.00-11.00</b>
Индивидуальные занятия с логопедом по графику	<b>9.00-12.20</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (подвижные игры, наблюдения, труд, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей)	<b>11.00-12.10 11.10-12.10 (по средам)</b>
Возвращение с прогулки	<b>12.10-12.20</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.20-12.50</b>
Постепенный подъем	<b>15.20-15.30</b>
Подготовка к полднику, полдник	<b>15.30-16.00</b>
Совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей. Коррекционный час. Досуг	<b>16.00-16.55</b>
Непрерывная образовательная деятельность	<b>16.30-16.55</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, трудовые поручения, наблюдения)	<b>16.50-18.40</b>
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	<b>18.40-19.00</b>

**График проведения непрерывной образовательной деятельности старшей группы компенсирующей направленности (логопедическая) «Астрочка»**

<b>Образовательная область</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Время</b>
<b>Понедельник</b>		
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание	9.00-9.25
Развитие речи	Развитие речи	9.35-10.00
Художественно-эстетическое развитие	Лепка/Аппликация	16.30-16.55

<b>Вторник</b>		
Коррекционно-развивающая работа	Логопедическое занятие (учитель-логопед)	9.00-9.25
Физическое развитие	Физическая культура	9.35-10.00
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром. Мир природы (экология)	10.10-10.35
<b>Среда</b>		
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	9.00-9.25
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	9.35-10.00
Художественно-эстетическое развитие	Музыкальное воспитание	10.45-11.10
<b>Четверг</b>		
Коррекционно-развивающая работа/Познавательное развитие	Логопедическое занятие (учитель-логопед)/Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение/явления общественной жизни (воспитатель)	1 подгруппа 9.00-9.25
Коррекционно-развивающая работа/Познавательное развитие	Логопедическое занятие (учитель-логопед)/Ознакомление с окружающим миром. Предметное окружение/явления общественной жизни (воспитатель)	2 подгруппа 9.35-10.00
<b>Пятница</b>		
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	9.00-9.25
Физическое развитие	Физическая культура	9.40-10.05

**Музыкальный досуг – первый вторник 16.00-16.25**

**Физкультурный досуг – первый понедельник 16.00-16.25**

### **Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (первый год обучения)**

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная группы), каждая из которых разбита на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности к обучению детей в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладеть учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью. В связи с этим целесообразно проведение логопедических и, частично, общих занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и

неречевых возможностей.

В старшей возрастной группе предусмотрены следующие виды логопедических занятий:

- формирование связной речи,
- формирование лексико-грамматических средств языка,
- формирование произношения

Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию логопеда.

### Перечень занятий

День недели	Тип занятий	Время	Специалист
<b>Понедельник</b>	1.групповое занятие логопеда	9.00-9.25	Логопед
	2.групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3.групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4.групповое занятие	16.00-16.30	
<b>Вторник</b>	1.групповое занятие логопеда	9.00-9.25	Логопед
	2.групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3.групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4.групповое занятие	16.00-16.30	
<b>Среда</b>	1.групповое занятие логопеда	9.00-9.25	Логопед
	2.групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3.групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4.групповое занятие	16.00-16.30	
<b>Четверг</b>	1.групповое занятие логопеда	9.00-9.25	Логопед
	2.групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3.групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4.групповое занятие	16.00-16.30	
<b>Пятница</b>	1.групповое занятие логопеда	9.00-9.25	Логопед
	2.групповое занятие воспитателя	9.35-10.00	Воспитатель
	3.групповое занятие воспитателя	10.10-10.35	Воспитатель
	4.групповое занятие	16.00-16.30	

### Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности учителя-логопеда в старшей группе «Астрочка»

№ п/п	Неделя	Дата	Лексическая тема
<b>Сентябрь</b>			
<b>1</b>	1 неделя	04.09-08.09.23	Диагностика «Здравствуй, детский сад»
<b>2</b>	2 неделя	11.09-15.09.23	Диагностика «Безопасность»
<b>3</b>	3 неделя	18.09-22.09.23	Диагностика «Наш детский сад. Игрушки»
<b>4</b>	4 неделя	25.09-29.09.23	«Огород. Овощи»
<b>Октябрь</b>			
<b>1</b>	1 неделя	02.10-06.10.23	«Сад. Фрукты»

2	2 неделя	09.10-13.10.23	«Лес. Грибы»
3	3 неделя	16.10-20.10.23	«Ягоды (лесные и садовые)»
4	4 неделя	23.10-27.10.23	«Осень. Деревья осенью»
5	5 неделя	30.10-03.11.23	«Перелетные птицы»
<b>Ноябрь</b>			
1	1 неделя	06.11-10.11.23	«Одежда»
2	2 неделя	13.11-17.11.23	«Обувь. Головные уборы»
3	3 неделя	20.11-24.11.23	«Семья. Человек. Наше тело»
4	4 неделя	27.11-01.12.23	«Осень (обобщение)»
<b>Декабрь</b>			
1	1 неделя	04.12-08.12.23	«Зима. Зимние приметы»
2	2 неделя	11.12-15.12.23	«Зимующие птицы»
3	3 неделя	18.12-22.12.23	«Зимние виды спорта. Зимние забавы»
4	4 неделя	25.12-29.12.23	«Новогодний праздник»
<b>Январь</b>			
1	1 неделя	09.01-13.01.23	«Дом. Мебель»
2	2 неделя	15.01-19.01.23	«Электроприборы»
3	3 неделя	22.01-26.01.23	«Транспорт»
<b>Февраль</b>			
1	1 неделя	29.01-02.02.24	«Профессии на транспорте. ПДД»
2	2 неделя	05.02-09.02.24	«Профессии»
3	3 неделя	12.02-16.02.23	«Профессии. Инструменты»
4	4 неделя	19.02-23.02.24	«Защитники Отечества. Военные профессии»
5	5 неделя	26.02-01.03.24	«Рыбы (речные и аквариумные)»
<b>Март</b>			
1	1 неделя	04.03-07.03.24	«Весна. Женский праздник»
2	2 неделя	11.03-15.03.24	«Продукты»
3	3 неделя	18.03-22.03.24	«Посуда»
4	4 неделя	25.03-29.03.24	«Весна. Прилет птиц (Жаворонки)»
<b>Апрель</b>			
1	1 неделя	01.04-05.04.24	«Животные холодных и жарких стран»
2	2 неделя	08.04-12.04.24	«Космос»
3	3 неделя	15.04-19.04.24	«Дикие животные»
4	4 неделя	22.04-27.04.24	«Домашние животные и птицы»
<b>Май</b>			
1	1 неделя	29.04-03.05.24	«9 мая — День Победы»
2	2 неделя	06.05-10.05.24	«Насекомые»

3	3 неделя	13.05-17.05.24	«Цветы (садовые и полевые)»
4	4 неделя	20.05-24.05.24	Диагностика «Наш город - Санкт-Петербург»
5	5 неделя	27.05-31.05.24	Диагностика «Здравствуй, лето»

### 3.6. Комплексно-тематическое планирование работы с детьми

Тема	Развернутое содержание работы	Итоговые мероприятия
<i>День знаний</i> (1 неделя сентября)	Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний» «День дошкольного работника (27.09)»
<i>Осень</i> (2-4 недели сентября)	Расширять знания об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе, о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликациях. Расширять знания о творческих профессиях.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. «День матери (26.11)»
<i>Мой город, моя страна, моя планета.</i> (1-2 недели октября)	Расширять представления о родном крае, его истории и культуре. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к родному краю, гордость за достижения своей страны. Рассказывать о том, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества. «День Герба Российской Федерации (30.11)» «День инвалида (03.12)» «День неизвестного солдата (03.12)»
<i>День народного единства</i> (4 ноября)	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках, сообщать детям элементарные сведения об истории России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве – главном городе, столице России. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	«День народного единства (04.11)» Выставка детского творчества.

<p><b>Новый год</b> (3 неделя ноября – 4 неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддерживать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Праздник «Новый год». Выставка детского творчества. «День художника (08.12)»</p>
<p><b>Зима</b> (1-4 недели января)</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры) деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.</p>	<p>Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества. «День снятия Блокады (27.01)»</p>
<p><b>День защитника Отечества</b> (1-3 недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность, о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить детей с разными родами войск (пехота, воздушные, морские, танковые), с военной техникой. Расширять гендерные представления (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p>	<p>Праздник 23 февраля «День защитника Отечества» Выставка детского творчества. «День Науки (08.02)»</p>
<p><b>Международный женский день</b> (4 неделя февраля- 1 неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной и т.д.) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p>	<p>Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.</p>

	<p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	
<p><b>Народная культура и традиции</b> (2-4 недели марта)</p>	<p>Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p> <p>Воспитывать интерес к искусству родного края, любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>«День воссоединения Крыма с Россией (18.03)»</p> <p>«День театра (27.03)»</p>
<p><b>Весна</b> (1-2 недели апреля)</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки и др.)</p>	<p>Праздник «Весна-красна».</p> <p>«День Земли (22.04)»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p><b>День Победы.</b> (3 неделя апреля-1 неделя мая)</p>	<p>Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Вов.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.</p>	<p>Праздник День Победы. Выставка детского творчества.</p>
<p><b>До свидания, детский сад!</b> <b>Здравствуй, школа!</b> (2-4 недели мая)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной и т.д.) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс.</p>	<p>Праздник «До свидания, детский сад!»</p> <p>«День детских общественных организаций (19.05)»</p>
	<b>Летний период</b>	

### 3.7 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

#### Круг традиционных народных праздников

Месяц проведения праздника	Название мероприятия	Специфика мероприятия
<b>Январь</b>	«Пришли святки – запевай колядки!»	В мероприятии участвуют все группы детского сада. Воспитанники старшей группы совместно с воспитателями и музыкальным руководителем проходят с колядками по остальным группам ДООУ. Воспитанники группы-организатора проводят с детьми подвижные и хороводные игры, колядуют, за что получают сладкое угощение, подготовленное родителями воспитанников.
<b>Февраль</b>	«Широкая масленица»	Праздник обще садовый, проводится на улице. Для детей всех групп организуются совместные подвижные и хороводные игры, а также игра по станциям. По окончании праздника дети угощаются блинами, приготовленными родителями. На мероприятие приглашаются гости – родители, педагоги района (открытое мероприятие в рамках курсов), а также члены организации ветеранов по приглашению ГБДОУ
<b>Март</b>	«Жаворонки»	Традиционный праздник, проводимый в последнюю неделю марта. Считалось, что весна приходит тогда, когда прилетают с юга жаворонки, а дети своими звонкими голосами способны поторопить прилет птиц и таким образом и приход весны. Праздник проводится на улице, дети делятся на подгруппы по возрастам.
<b>Апрель</b>	«Пасхальная сказка»	Дети старшей группы готовят спектакль для малышей, рассказывающий о празднике пасхи. Далее проводятся совместные игры. При подготовке к празднику проводятся различные мероприятия, как с детьми, так и для родителей воспитанников.
<b>Октябрь</b>	«Капустница»	Традиционный праздник, посвященный окончанию сбора урожая капусты. Проводится в ДООУ регулярно. Дети и воспитатели старшей группы играют в тематические традиционные подвижные и хороводные игры сезонного содержания, угощают гостей.
<b>Ноябрь</b>	«Осенины»	Проводится в различных формах: осенняя ярмарка, осенние посиделки и проч. Праздник насыщен играми различного сезонного содержания, проводится как отдельно для групп, так и для нескольких групп.

## Комплексно-тематическое планирование по Петербурговедению

№	Тема	Цели	Совместная деятельность
1.	Город и природа. Живой город.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды;</li> <li>- продолжать знакомить детей с городом;</li> <li>- объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города;</li> <li>- научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с картой города;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»;</li> <li>- работа с картой («Найди «зелёное, синее» и т.д.)</li> <li>- уход за комнатными растениями;</li> <li>- рассмотрение гербария;</li> <li>- рисование по замыслу детей «Летнего Сада»;</li> <li>- прогулка по территории двора детского сада;</li> <li>- прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.</li> </ul>
2.	Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать знание о символах города;               <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирования понятия «Мы - Петербуржцы»;</li> </ul> </li> <li>- изучение истории спб через символы;</li> <li>- формирование гражданской позиции;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»;</li> <li>- прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер;</li> <li>- рассматривание каталога «Герб спб и его пригородов»;</li> <li>- рисование герба, флага спб;</li> <li>- пазлы, разрезные картинки по теме.</li> </ul>
3.	География города спб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование начальных знаний о географии СПб;</li> <li>- продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым;</li> <li>- развивать умение ориентироваться по карте города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «География города спб»;</li> <li>- моделирование «Острова мосты через Неву»;</li> <li>- Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е. Никонова см. Картотеку стихотворений по спб.</li> </ul>

4.	Мой город родной(жизнь города, центр и окраины)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.);</li> <li>- показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы);</li> <li>- развивать желания принимать участия в городаспб;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Мойгород родной»;</li> <li>- фотовыставка «ГородТруженик»;</li> <li>- знакомство и историейБалтийского завода;</li> <li>- заучивание стихотворения Е.Никоновой «Улица» см. Картотеку стихотворений по спб</li> </ul>
5.	Петр I – основатель нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с жизньюоснователя спб – Петром I;</li> <li>- сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этомместе;</li> <li>- изучение истории спб черезсудьбы замечательных петербуржцев;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»;</li> <li>- загадки о спб;</li> <li>- заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» см. Картотеку стихотворений по спб;</li> <li>- подвижная игра «По болотуПетр шел».</li> </ul>
6.	Достопримечательности спб	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностипамятников культуры и искусства;</li> <li>- воспитание петербуржца налучший традициях петербургской культуры;</li> <li>- знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Достопримечательности спб»;</li> <li>- выставка работ на тему «Любимое место спб»;</li> <li>- игра «Лото СПБ»;</li> <li>- трафареты спб.</li> </ul>
7.	Транспорт нашего города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с различными видами транспорта;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»;</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать о необходимоститранспорта для большого города;</li> <li>- побеседовать с детьми о том как выглядел транспорт многолет назад;</li> <li>- напомнить детям о правилахдорожного движения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»;</li> <li>- аппликация «Транспорт наулицах нашего города»</li> <li>- конструирование перекрестков.</li> </ul>

8.	Новый год от Петра I до наших дней	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе спб;</li> <li>- побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год;</li> <li>- познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника;</li> <li>- воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»;</li> <li>- составление сказки;</li> <li>- совместное чаепитие у «Новогодней ёлки»;</li> <li>- изготовление ёлочных игрушек;</li> <li>- написание коллективного письма деду Морозу.</li> </ul>
9.	Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с понятием «Петербуржец»;</li> <li>- воспитывать у детей желания заботиться о близких;</li> <li>- расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость;</li> <li>- воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Петербуржец»;</li> <li>- рисование на тему «Я петербуржец»;</li> <li>- настольно печатная игра «Санкт Петербург»;</li> <li>- игра викторина «Знаешь ли ты свой город?» см. Сборник «Патриотическое воспитание»</li> </ul>
10.	Подвиг Ленинграда в дни блокады	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседа с детьми о жизни блокадного Ленинграда;</li> <li>- продолжать знакомить детей с историческим прошлым родного города;</li> <li>- воспитывать чувство любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады;</li> <li>- воспитывать уважение к прошлому;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Подвиг Ленинграда в дни блокады»;</li> <li>- прослушивание песни «Пусть всегда будет солнце»;</li> <li>- тематическое задание на тему «Цветок жизни»;</li> <li>- чтение рассказа «Кукла».</li> </ul>
11.	Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство;</li> <li>- закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей;</li> <li>- рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки;</li> <li>- познакомить с основами этикета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»;</li> <li>- составление мнемотаблицы по теме занятия;</li> <li>- игра «Вежливые слова»;</li> <li>- театрализация «В гости к другу»;</li> <li>- оформление подарков к 23 февраля и 8 марта.</li> </ul>

12.	Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города	<ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города;</li> <li>- рассказать об объектах которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека;</li> <li>- обратить внимание детей на звуки города;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»;</li> <li>- прогулка с родителями на почту;</li> <li>- прослушивание аудио записи «Звуки города»;</li> <li>- сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»;</li> <li>- аппликация «Ветрина магазина».</li> </ul>
13.	Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями;</li> <li>- познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями;</li> <li>- рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты,</li> <li>- совместная работа с родителями.</li> <li>- коллективная работа «Набережная реки Невы»;</li> <li>- Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова см. Картотеку стихотворений по спб;</li> <li>- заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой см.</li> </ul>
14.	Первая постройка спб – Петропавловская крепость.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказать детям об основании нашего города, день рождения города;</li> <li>- сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»;</li> <li>- рассказать о крепостях древней Руси;</li> <li>- учить детей «читать карту -схему»;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»;</li> <li>- рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости;</li> <li>- Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» см. Картотеку стихотворений по спб;</li> </ul>
15.	Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать знакомить детей с родной страной;</li> <li>- развивать чувство гордости за родную страну;</li> <li>- вызвать желание больше узнать о России; рассказать детям о столице России – Москве;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»;</li> <li>- рассматривание карты России;</li> <li>- развивающая игра «Страна, где мы живем»;</li> <li>- чтение глав из книги Б. Жидкова «Что я видел»;</li> <li>прослушивание гимна России, знакомство с символами.</li> </ul>

16.	С Днём рождения наш любимый город!	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказ о подготовки городок празднованию дня рождения;</li> <li>- развивать интерес к жизни родного города;</li> <li>- рассказать детям о подарках, которые дарят нашему городу в день рождения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!»</li> <li>- выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая);</li> </ul>
-----	------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Комплексно-тематическое планирование по формированию основ безопасности.

### Правила дорожного движения

С е н т я б р ь	Конструирование: «Транспорт»	Цель: учить создавать из строительного или бросового материала знакомые виды транспорта, закрепить правила безопасности движения
	Наблюдение	Близлежащая улица: закрепить знания о транспорте, дорожных знаках, светофоре
	Беседы	<p>«Безопасная улица» - закрепить правила переходы улицы при двустороннем движении, назначение дорожных знаков</p> <p>«Пешеходный переход», подземный переход, «Осторожно дети» о назначении светофора</p>
	Дид.игры	<p>«Это я, это я – это все мои друзья»</p> <p>Пр. сод: закрепить правила поведения на улице и в транспорте.</p> <p>«Светофор и пешеходы» - закрепить знания цветов светофора. Умение правильно действовать на сигналы.</p>
	Чтение	В. Кожевникова « Светофор»
	Беседа	«Мчатся по улице автомобили» - закрепить знания о видах общественного транспорта, расширить представление о правилах поведения в нём. Дать представление о таком специальном транспорте как экскаватор, подъёмный кран, бульдозер, бетономешалка.
	Дид игры	«Расположи правильно дорожный знак» - закрепить знания о назначении различных дорожных знаках
	Игровая ситуация	«Улица» - дорожное движение с четырёхсторонним перекрёстком и светофором
	Двигательная активность	П/игра «Цветные автомобили»- продолжать развивать двигательную активность с помощью игр с предметами (руль – разных цветов)

	Наблюдение (целевая прогулка с родителями)	К остановке транспорта. Закрепить правила: Подходи к транспорту после его полной остановки Стой сбоку, не мешая пассажирам, выходящим из транспорта Веди себя спокойно
	Беседа	«Правила пешехода» - расширять знания о правилах пешехода на дороге, тротуаре, закрепить знания о понятиях «островок безопасности» «переход» Познакомить с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено» «Велосипедное движение запрещено»
	Другие формы работы	Просмотр диафильма «Азбука безопасности. Смешарики.»
	Чтение	Сказка про дорожные знаки
	Рисование: «Пешеходы идут по улице»	Цель: побуждать передавать впечатления от окружающего (дома, транспорт); закрепить умение рисовать фигуру человека в движении, соблюдая пропорции фигуры и части тела
	С – р игра	«Улица» - движение транспорта и пешеходов регулирует светофор, мамы с колясками и детьми постарше переходят улицу
	Игровая ситуация	«Где дорогу перейти?» (экскурсия к проезжей части совместно с родителями) Цель: Наблюдение за дорожным движением, закрепление правил перехода проезжей части; воспитывать у детей привычку прислушиваться к звукам улицы, умение ориентироваться.
	Чтение	Я Пишумова «Посмотрите - постовой» М. Ильин, Е. Сигал «Машины на нашей улице»
Январь	Беседа	«Будь осторожен» - познакомить с опасностями зимней дороги для пешеходов, закрепить знания о запрещающих и предупреждающих знаках (Остановка, Перекрёсток, Место стоянки) (Осторожно – дети, двустороннее движение)
	Дид игры	«Собери светофор» - закрепить знания о цветах светофора их назначением, развивать дух соревнования
	Двигательная активность	П / игра «Автомобили» - закрепить правила дорожного движения, упр в умении действовать по сигналу
	Чтение	Г. Цыферов «Сказки на колёсах»
	Конструирование «Улица» (с использованием строительного набора, бумаги, бросового материала)	Цель: уточнить место расположения домов, зелёных насаждений, проезжей части и тротуара Рассматривание Картин изображающих дорожное движение в зимний период – закрепить знания о правилах переходы дороги в зимний период
	Беседа	«Метро» - познакомить с подземным транспортом «метро», его особенностями правилами поведения в нём пассажиров.

	С – р игра	«Улица» - предложить объединить с играми «Семья», «Детский сад», «Магазин» и др
	Другие формы работы	Просмотр мультфильмов по ПДД
	Наблюдение	«Пешеходный переход» Цель: закрепить правила поведения на улице, учить переходить улицу по специально выделенному знаку.
	Дид игры	«Спец рейс» - закрепить знания о видах транспорта (спец. машинах ) познакомить с их функциями и назначениями «Подумай – отгадай» Пр. сод: активизировать процессы мышления, внимания и речи детей; уточнить представление о транспорте и правилах дорожного движения; воспитывать сообразительность и находчивость.
	Игровая ситуация	«В автобус вошла бабушка» - закрепить правила поведения в транспорте
	Двигательная активность	Подвижная игра «Передай жезл» Цель: закрепить знание правил ПДД и дорожных знаков.
	Конкурс «Дорожная азбука»	Пр. сод: расширить знания о дороге и правилах поведения на ней, закрепить знания о разных видах транспорта и дорожных знаков, воспитывать осознанное отношение к выполнению правил поведения на улице.
	Беседа	«Опасный перекрёсток» - расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрёстке, дать представление о «регулируемом перекрёстке» и о работе регулировщика продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трёхцветного светофора
	С – р игра	«Автобус» учить различать пассажирский транспорт, знать, кто им управляет, части машин, правила поведения в нем и на общественных остановках.
	Чтение	Д. Денисова «Как перейти улицу»
	Аппликация «Улица»	Цель : побуждать создавать сюжетную композицию, передавая определённую дорожную ситуацию
	Игровая ситуация	«Мы на улице города». Цель: Закрепить названия частей улицы, продолжать знакомить с правилами поведения на улице; развивать внимание и мышление.
	Двигательная активность	Подвижная игра–аттракцион «Внимание, пешеход! » Цель: закреплять знания детей о сигналах светофора. Активизировать процессы мышления и внимания.

	ность	
	Другие формы работы	Развлечение « Кто самый грамотный» - закрепить знания ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях

**Комплексно-тематическое планирование по правилам пожарной безопасности**

	Игровое упражнение «Тушение огня» Цель: Ознакомление с первичными средствами пожаротушения.	Чтение стихотворения С. Маршака «Рассказо неизвестном герое» Чтение Г. Цыферова «Жилна свете слоненок»	Экскурсия по детскому саду. Знакомство с пожарной сигнализацией, пожарным щитом, средствами пожаротушения. Познакомить детей с ситуациями, в которых необходимо срочно покинуть опасное помещение; разъяснить детям действия по правильному выходу из опасных помещений; объяснить детям назначение запасных выходов.	Сюжетно-ролевая игра «Эвакуация» Цель: закрепить правила поведения во время пожара или загорания.
	Дидактическая игра « <b>Пожароопасные предметы</b> » Цель продолжать знакомить детей с пожароопасными предметами.	Чтение рассказов Л. Толстого « <b>Пожар</b> » Б. Житкова « <b>Пожар в море</b> », «Дым»	Моделирование игровой ситуации «Что пригодится на пожаре» Научить детей находить предмет, который может пригодиться при тушении пожара пожарному. Объяснить свой выбор.	« <b>Пожарные</b> ».- Углублять и расширять представления о работе пожарных по охране жизни людей, о технике, помогающей тушить пожар. Воспитывать уважение и интерес к профессии пожарного.

	<p>Дидактическая игра «Спец. техника» Цель: Углублять и расширять знания детей о спец.технике.</p>	<p>Д. Орлова «Как Стобед хотел научить волка» К. Чуковский «Путаница», «Краденое солнце»</p>	<p>Тренинг «Вызовы пожарных»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Раскрыть значимость труда пожарных;</li> <li>• Углублять и расширять знания детей о профессиональных действиях пожарных, диспетчерах пожарной части, о технике»</li> </ul>	<p>Игра-драматизация «Кошкин дом». Закреплять знания детей о правилах пожарной безопасности, о нормах поведения во время пожара.</p>
	<p>Дидактическая игра «Пожарная безопасность» Цель: Закрепить знания о правилах пожарной безопасности».</p>	<p>Чтение стихотворения Е.Хоринского «Спичка-невеличка», «Сережка» чтение С. Маршака «Сказка про спички», «Пожар», «Дядя Стёпа» (отрывок)</p>	<p>Моделирование игровой ситуации «Дым в группе. Как поступить? » Продолжать знакомить детей с наиболее вероятными причинами возникновения пожаров в помещении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления об опасных и вредных факторах, возникающих во время пожара;</li> <li>• Формировать навыки правильного поведения в пожароопасных ситуациях;</li> </ul>	<p>Игра «Вызов 101» Формировать навыки правильного поведения в пожароопасных ситуациях.</p>
	<p>Дидактическая игра «Пожароопасные предметы» Цель: Углублять и расширять знания детей о пожароопасных предметах.</p>	<p>Чтение О. Вацетис «Новый Год» чтение Н. Пикулева «Пожарная машина»</p>	<p>Тренинг «Действия при пожаре» Продолжать знакомить детей с наиболее вероятными причинами возникновения пожаров в помещении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять представления об опасных и вредных факторах, возникающих во время пожара;</li> <li>• Формировать навыки адекватного поведения в пожароопасных ситуациях;</li> </ul>	<p>Игровое упражнение «Служба спасения» Формировать навыки правильного поведения в пожароопасных ситуациях.</p>

	<p>«Что необходимо пожарному?» Цель: расширять знания детей о пожарных, необходимых инструментах, одежде.</p>	<p>чтение Е. Пермяка «Как огонь воду замужвзял» чтение В. Сухомлинского «Воробышек и огонь»</p>	<p>Моделирование проблемной ситуации «Опасные шалости с огнем» Продолжать знакомить детей с наиболее вероятными причинами возникновения пожаров • Воспитывать осознанное и ответственное отношение к вопросам личной безопасности и безопасности окружающих.</p>	<p>Игровая ситуация «Звоним пожарным» Цель: продолжать развивать кругозор детей, познакомить с особенностями работы пожарного, учить следовать выбранной роли.</p>
	<p>Дидактическая игра «Служба спасения» Цель: углублять и расширять знания детей о номерах службы спасения (101, 112).</p>	<p>чтение и обсуждение стихотворения И. Тверабукина "Андрейкино дежурство"</p>	<p>Игровой тренинг «Ты дома один. Вдруг случился пожар!» закреплять представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома, об их значении для людей, о правилах пользования ими, предостеречь детей от неприятностей в домашней обстановке.</p>	<p>«Пожарные на учении» Цель: Расширять представления детей о профессии пожарного, воспитывать интерес к его работе.</p>
	<p>Дидактическая игра «Электроприборы» Цель: углублять и расширять знания детей о электроприборах и правилах безопасности работы с ними.</p>	<p>чтение П. Голосова «Сказка о заячьем теремке и опасной коробке» чтение К. Оленева «Красная машина»</p>	<p>Моделирование проблемной ситуации «Если загорелась одежда и получили ожог, что делать?» Формировать представления, как действовать, если загорелась одежда; что делать при получении ожога. Учить элементарным правилам оказания первой медицинской помощи;</p>	<p>Проигрывание ситуации «Пожар в доме», продолжать учить ролевому диалогу, быстро действовать в экстремальной ситуации.</p>

	<p>Дидактическая игра «Сложи пожарную машину»</p>	<p>Чтение А. Жигулина «<b>Пожары</b>»</p>	<p>Проблемная ситуация «Что будет, если... поджечь траву, развести костер?»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Углублять и систематизировать представление детей о причинах возникновения пожаров в лесу и на улицах города;</li> <li>• Формировать правила пожарной безопасности на природе, представления о нормах поведения во время пожара, негативное отношение к нарушителям этих правил.</li> </ul>	<p>Игровая ситуация «Звучит пожарная сирена» Цель: учить детей быстро принимать правильное решение в экстремальной ситуации</p>
--	-------------------------------------------------------	-----------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Комплексно-тематическое планирование по  
ознакомлению детей с трудом**

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
<b>Сентябрь</b>	Беседа: «Наш детский сад»	Д/и «Кому что нужно для работы»	«Наша мебель и посуда - производство и изготовление»	Чтение: С. Маршак «Откуда стол пришел»
<b>Октябрь</b>	Беседа «На чем люди ездят»	Д/и: «Угадай вид транспорта по описанию»	Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»	Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице»
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Как люди узнают друг о друге»	Чтение: С. Маршак «Почта»,	Подготовка к с/р игре «Почта»	Проведение с/р игры «Почта»

<b>Декабрь</b>	рассматривание предметов одежды, обуви, головных уборов, тканей. Составление описательных рассказов.	Беседа «Как делают ткани»	д\и «Какая это одежда?»	Чтение: З. Александрова «Сарафанчик»
<b>Январь</b>	Рассматривание книг с иллюстрациями Л. Лебедева, Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Рачева, Е. Чарушина	Беседа «Как пишут и печатают книги»	Подготовка к с/р игре «Библиотека»	Проведение с/р игры «Библиотека»
<b>Февраль</b>	Беседа «Как работает парикмахер»,	Беседы: «Что из чего делают»	Опытно-исследовательская деятельность по определению их свойств (тонет, плавает, горит, рвется, мнется)	Сюжетно-ролевые игры «Парикмахер» «Магазин» (навыбор)
<b>Март</b>	Беседа «Как строят дома»	Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом»	Сюжетно-ролевая игра «Строители»	Продуктивная деятельность : «Строительство многоэтажного дома»
<b>Апрель</b>	Беседа «Калачи, баранки, булки не добудешь на прогулке»	Чтение: Л. Воронкова «Солнечный денек»	Продуктивная деятельность «Как трудятся люди в деревне»	Рассматривание иллюстраций о труде в деревнях
<b>Май</b>	Беседа «На страже порядка».	Рассматривание иллюстраций о работе полиции	Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер».	Беседа о знакомых профессиях, с которыми дети познакомились в течении года.

**Комплексно-тематическое планирование по формированию гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

<b>Содержание</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Октябрь</b>	<b>Ноябрь</b>
Чтение художественной литературы	Г. Ладонщиков «Пресебя и про ребят», С. Махотин «Старшая группа» «Наши полотенца»	Я. Аким «Кто кому кто?», И. Ищук «У деда Вани», Ю. Коваль «Дед, баба и Алеша», Р. Рождественский «Моя бабушка».	И. Векшегонов «Москва», М. Исаковский «Москва», Н. Колпакова «Моя Москва», Л. Кондрыкинская «Мы идем, шагаем по Москве», Л. Куцакова «Москва златоглавая», Е. Осетров «Твой Кремль», Г. Юрмин «Царь-башня»
Экскурсии	Экскурсия по детскому саду		
Рассматривание картин		Рассматривание семейных фотографий.	Рассматривание иллюстраций: Красная площадь, Большой театр, МГУ, цирк, кукольный театр, Тверская улица
Игры	Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Поликлиника»	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Дидактические игры: «Путешествие по Москве», лото «Москва».
Совместная деятельность	Беседы: «Наш детский сад», «Любимые занятия в детском саду», «В детском саду много девочек и мальчиков»	Художественно-продуктивная деятельность «Портреты».	Продуктивная деятельность: «Кремлевские башни»
	<b>Декабрь</b>	<b>Январь</b>	<b>Февраль</b>

Чтение художественной литературы		Чтение: 3. Александрова «Родина», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Н. Виноградова «Моя страна Россия», Н. Забила «Наш край», «Север», «Юг», Т. Коти «Родина Россия», Л. Некрасов «Это наша Родина»	Я. Аким «Земля», А. Гайдар «Поход», С. Маршак «Наша армия», С. Михалков «Быль для детей».
Рассматривание картин		Рассматривание иллюстраций разных климатических зон, животных, карты и глобуса	Приглашение воинов Российской армии, приглашение пап с рассказами о службе в армии
Игры	Сюжетно-ролевая игра «Семья».	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по России».	П/и «Летчики», «Моряки», «Военные учения».
Совместная деятельность	Рассказ воспитателя «Что такое традиция». Беседа «Традиции вашей семьи». Продуктивная деятельность: «Наш домашний праздник», «Мое любимое занятие дома»	Слушание песни: В. Баснер, М. Матусовский «С чего начинается Родина?». Продуктивная деятельность «Моя Родина»	Продуктивная деятельность: подарки папам и дедушкам ко Дню защитника Отечества, «Будем в армии служить»
	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
Чтение художественной литературы	Е. Благинина «Посидим в тишине», Г. Виеру «Мамин день», Е. Григорьева «Ссора», Л. Квитко «Бабушкины руки», С. Михалков «А что у вас?», ненецкая сказка	В. Баруздин «Первый космос», Е. Левитан «Малышам о звездах и планетах», А. Леонов «Шаги над планетой»	Чтение сказок, пословиц, поговорок, отгадывание загадок

	«Кукушка».		
Экскурсии		Посещение экспозиции ко Дню Космонавтик и с родителями	Обзорная экскурсия по городу, в краеведческий музей с родителями
Рассматривание картин	Рассматривание иллюстраций о труде мамы дома и на работе, открыток к женскому дню 8 Марта	Иллюстрации, рассматривание картинок	Рассматривание иллюстраций
Игры	С/р игра «Семья - 8 Марта». Р/и «Соберем букет для мамы»	С/Р игра «Космическое путешествие» П/и Космонавты	п/и «Повтори за мной» д/и «Что лишнее»
Совместная деятельность	Художественно-продуктивная деятельность	Наблюдение за Солнцем, Луной, звездами	Чтение дополнительной литературы

### Комплексно-тематическое планирование по художественно-эстетическому развитию

месяц	рисование	лепка	аппликация
<b>Сентябрь</b>	Диагностика	Диагностика	Диагностика
	Ягода-Арбуз	Овощной урожай	Фрукты в вазе
	Береза	Мухомор	Грибная полянка
	Профессии нашего сада	В гостях у повара	Открытка ко Дню дошкольного работника
	Балалайка	Труба	Веселый оркестр.
	Осенний лес	Осеннее дерево	Листопад
	Лисичка	Дикие животные	Лось
	Птичка на ветке	Птицы на кормушке	Журавли
	По замыслу	Мультипликационный сказочный герой	Очки 3-D
	Дерево дружбы	Хоровод дружбы	Дружат дети всей Земли
	Кем я хочу быть	Орудия труда	Профессия Врач
	Моя Семья	Дерево моей семьи	Бабушка и дедушка
Наша родина - Россия	Флаг России	Символ России - береза	

	Мы – художники-иллюстраторы. Иллюстрация к сказке.	Натюрморт в технике пластилинография	Палитра художника
	Волшебница зима	Волшебные снежинки	Ночной зимний город
	Хохломская роспись.	Дымковская игрушка. Уточка	Русская матрешка
	Здравствуй Дедушка Мороз	Снегурочка	Новогодняя елка
<b>Январь</b>	Моя мечта	По замыслу	«Каждый ребенок имеет право на...»
	Человек	Веселые человечки	Человечек из геометрических фигур
	Дракоша Тоша	Чебурашка	Сказочная птица
<b>Февраль</b>	<u>Машина будущего</u>	По замыслу	В космические дали
	Волшебные краски	Декоративная посуда	Виды бумаги. Аппликация из фольги
	Солдат – защитник Родины	Военная техника	Открытка
	Настроение для Буратино	Цветок вежливости	Мы гостей встречаем ароматным чаем.
<b>Март</b>	Портрет Мамы	Подарок для мамы	Сердечная теплота
	Цветущая фиалка	Цветок в горшке. Кактус	Гиацинт
	Перелетные птицы	Лебедь	Домик для скворца
	Театральная маска	Теремок	Клоун Клепа
<b>Апрель</b>	Обложка для сказки	Лукоморье	Книга сказок
	Космический пейзаж	Ракета	Космическое путешествие
	Животные красной книги	Растение из красной книги – подснежник.	Страница из Красной книги
	Наша планета Земля	Глобус	Земля наш общий дом
	Подводный мир	Морские обитатели	На дне морском
<b>Май</b>	Салют в честь дня Победы	Символы Победы	Поздравительная открытка
	Гусеница	Жуки	Божья коровка
	По замыслу	По замыслу	Портрет человека
	Мой любимый город	Герб города	Достопримечательности Санкт-Петербурга

**Комплексно-тематическое планирование по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни**

Месяц \ Тема	Формы работы с детьми	Содержание
<p><b>Сентябрь</b></p> <p><b>«Моё здоровье»</b></p>	<p><b>1.</b> Беседа «Что такое здоровье»</p> <p><b>2.</b> Дидактическая игра «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p><b>3.</b> С/ролевая игра «Вызов врача на дом».</p> <p><b>4.</b> Чтение худ. литературы: К.И. Чуковского «Айболит».</p>	<p>Программное содержание: формировать первичные представления детей о здоровье, своем организме. Воспитывать желание заботиться и беречь своё здоровье.</p> <p>Программное содержание: познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным, бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память.</p> <p>Программное содержание: продолжать знакомить детей с профессией врача и манипуляциями, производимые медицинскими работниками. Учить объединяться для игры в небольшие группы (2-3 человека). Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре.</p> <p>Программное содержание: формирование первичных представлений о профессии врача.</p>
<p><b>Октябрь</b></p> <p><b>«Витамины с грядки»</b></p>	<p><b>1.</b> Игра-занятие - «Овощи - полезная еда»</p>	<p>Программное содержание: формировать представления у детей о полезных продуктах, рассказать о пользе овощей для здоровья человека, о пользе витаминов. Вызвать у детей желание употреблять в пищу как можно больше овощей.</p>

	2. Дидактическая игра «Угадай на вкус».	Программное содержание: уточнить названия фруктов, овощей, формировать умения определять их на вкус, называть и описывать.
	3. С/ролевая игра «Овощной отдел супермаркета»	Программное содержание: продолжать знакомить детей с профессией продавца, кассира супермаркета и производимыми ими действиями, при осуществлении продажи. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре. Закрепление название овощей и фруктов, воспитывать культуру поведения в общественных местах
	4. «Овощи, фрукты»	Программное содержание: закреплять знания и представления детей об овощах и фруктах, о их пользе; учить рисовать округлые, овальные предметы; закрашивать, не выходя за контур.
<b>Ноябрь</b> <b>«Моя гигиена»</b>	1. Чтение А. Барто «Девочка чумазная»	Программное содержание: воспитывать культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть чистым, красивым, аккуратным.
	2. Беседа «Зачем нам нужен носовой платок»	Программное содержание: Формирование навыков пользования носовым платком. Приучать детей прикашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот носовым платком.
	3. С/ролевая игра «Красивая стрижка»	Цель: продолжать формировать представления о труде парикмахера, воспитывать культуру поведения в общественных местах. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в совместной игре, распределять роли.
<b>Декабрь</b> <b>«Одежда и моё здоровье»</b>	1. Игра-занятие «Почему заболели ребята?».	Программное содержание: ознакомить детей с признаками заболеваний, правилами поведения в случае болезни; формировать умения и навыки по выполнению гигиенических требований кодежде; развивать речь, мышление.

	2. Дидактическая игра «Я собираюсь на прогулку».	Программное содержание: Учить одеваться в соответствии с временами года и погоды; воспитывать опрятность, желание следить за своим внешним видом.
	3. С/ролевая игра «Оденем куклу Варю на прогулку».	Программное содержание: закрепить знания предметов одежды; формировать умение детей одевать куклу соответственно сезону года, погоде, систематизировать представления детей о здоровье, формирование навыков самообслуживания; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.
	4. Чтение стихотворений М. Фисенко «Растрепаша», «Пятнышки на твоей рубашке».	Программное содержание: закрепить знания детей о видах и назначении одежды.
<b>Январь</b> <b>«Моё тело»</b>	Игра-занятие «Вот я какой».	Программное содержание: познакомить детей с строением тела человека, с возможностями его организма: - я умею бегать, прыгать, петь, смотреть, слушать, кушать, терпеть жару и холод, переносить боль, дышать, думать, помогать другим людям; - воспитывать чувство гордости, что «Я – человек»; - вызвать интерес к дальнейшему познанию себя.
	2. Дидактическая игра «Городок здоровья».	Программное содержание: Уточнить и расширить знания детей об основных ценностях здорового образа жизни; способствовать осознанному приобщению к ним.
	3. С/ролевая игра «В травматологическом пункте».	Программное содержание: закрепить знания детей о строении тела, развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.
	4. Рассматривание энциклопедии «Я и моё тело».	Программное содержание: расширять представления детей о своём теле (организме).

<p><b>Февраль</b></p> <p><b>«Витамины для здоровья»</b></p>	<p>1. Игра-занятие «Знакомьтесь, витамины»</p>	<p>Программное содержание: формировать представления о значении витаминов для здоровья человека. Познакомить с поговоркой. Ввести в активный словарь детей слова: витамины, здоровье. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни.</p>
	<p>2. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты».</p>	<p>Программное содержание: систематизировать представления детей о вредных и полезных продуктах,</p>
	<p>3. С/ролевая игра «Таня простудилась».</p>	<p>упражнять в умении их дифференцировать, формировать потребность заботиться о своём здоровье.</p> <p>Программное содержание: закреплять знание о носовом платке и правилах пользования; пользе витаминов; умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p>
<p><b>Март</b></p> <p><b>«В здоровом теле - здоровый дух!»</b></p>	<p>1. Игра-занятие «Я здоровье берегу».</p>	<p>Программное содержание: Учить детей самостоятельно следить за своим здоровьем, обучить несложным приемам самомассажа. Развивать разговорную речь детей. Прививать и воспитывать любовь к физическим упражнениям.</p>
	<p>2. Дидактическая игра «Если хочешь быть здоров».</p>	<p>Программное содержание: формировать у детей потребности быть здоровыми. Воспитывать культурно-гигиенические навыки.</p>
	<p>3. С/ролевая игра «У зубного кабинета».</p>	<p>Программное содержание: формировать представления о труде зубного врача, манипуляциях, производимых врачом при осмотре пациента; закрепить знания предметов личной гигиены (зубная щетка, тюбик, зубной порошок) и их назначении, правильному использованию; развивать умение взаимодействовать друг с другом в совместной игре.</p>
	<p>4. Просмотр мультфильма «Птичка Тари» (Союзмультфильм, 1976 г.).</p>	<p>Программное содержание: формировать представление у детей о необходимости профилактического ухода за зубами.</p>

<p><b>Апрель</b></p> <p><b>«Здоровье зубов»</b></p>	<p>1. Игра-занятие «Чтобызубки не болели».</p>	<p>Программное содержание: формироватьпервичные представления детей о строении зубов; обучить несложным приёмам ухода за зубами; воспитывать желание ухаживать за зубами.</p>
	<p>2. Дидактическая игра «Правила чистюли».</p>	<p>Программное содержание: закрепление полученных знаний о здоровье зубов; учить различать на карточках здоровые ибольные зубы.</p>
	<p>3. С/ролевая игра «Узубного кабинета».</p>	<p>Программное содержание: формироватьпредставления о труде зубного врача, манипуляциях, производимых врачом при осмотре пациента; закрепить знания предметов личной гигиены (зубная щетка, тюбик, зубной порошок) и их</p>
	<p>4. Просмотр мультфильма «Птичка Тари» (Союзмультфильм, 1976 г.).</p>	<p>назначении, правильному использованию; развивать умение взаимодействовать друг с другом всовместной игре.</p> <p>Программное содержание: формировать представление у детей о необходимости профилактического ухода за зубами.</p>
<p><b>Май</b></p> <p><b>«Моя безопасность»</b></p>	<p>1. Игра-занятие «Шагаяосторожно»</p> <p>2. Дидактическая игра «Опасные предметы».</p> <p>3. Игра-ситуация «Наигровой площадке».</p> <p>4. Рисование по замыслу натеку: «Безопасная улица»</p>	<p>Программное содержание: Учить детей правилам передвижения по улицам; рассказать об опасностях, которые могутподстеречь нас на улице.</p> <p>Программное содержание: Познакомить детей с предметами, которые могут быть опасны для здоровья человека</p> <p>Программное содержание: Формироватьпредставления детей об источниках потенциальной опасности на игровой площадке, о правилах безопасного поведения на прогулке.</p> <p>Программное содержание: сформировать знания о правилах поведения на улице, вдетском саду, дома.</p>

## Перспективное планирование работы с детьми старшей группы «Астрочка» на 2023-2024 учебный год

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Развитие игровой деятельности

#### Цели:

- \* освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений;
- \* развитие игровой деятельности детей;
- \* приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми;
- \* формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу (см. Приложение к Программе №1)

#### Трудовое воспитание

**Цели:** формирование положительного отношения к труду

- \* развитие трудовой деятельности;
- \* воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- \* формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека (см. Приложение к Программе № 2)

#### Формирование основ безопасного поведения

**Цели:** формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, формирование предпосылок экологического сознания

- \* формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- \* приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- \* передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства (см. Приложение к Программе № 3)

### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цели:** развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

- \* развитие познавательно – исследовательской и продуктивной деятельности;
- \* формирование элементарных математических представлений;
- \* формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- \* сенсорное развитие (см. Приложение к Программе № 4)

### Образовательная область «Речевое развитие».

**Цели:** овладение конструктивными способами, средствами взаимодействия с окружающими людьми

- \* развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- \* развитие всех компонентов устной речи детей;
- \* практическое овладение воспитанниками нормами речи (см. Приложение к Программе № 5)

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Цели:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

\*развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

\*развитие детского творчества;

\*приобщение к изобразительному искусству (см.Приложение к Программе № 6)

### Образовательная область «Физическое развитие»

**Цели:** охрана жизни и здоровья детей, формирование основы культуры здоровья;

\*сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;

\*воспитание культурно – гигиенических навыков;

\*формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (см.Приложение к Программе № 7)

### 3.9. Перспективное планирование работы с родителями

Месяц	Форма работы	Тема	Оформление дополнительного материала
<b>Сентябрь</b>	Родительское собрание	1.Задачи на новый учебный год 2.Групповые вопросы	Подборка методической литературы
<b>Октябрь</b>	Индивидуальные консультации. Выставка	1. Приобщение родителей к организации «Праздник осени» 2.«Что нам осень принесла»	Оформление папки – передвижки «Осень». Поделки, рисунки.
<b>Ноябрь</b>	Информационные стенды	«Ваш ребенок»	Вопросы и факты из жизни детей. Оформление информационного стенда «Значение семьи в жизни ребенка».
<b>Декабрь</b>	Конкурс	«Новогодняя елка» «Лучшая елочная игрушка»	Оформление группы
<b>Январь</b>	Информационные стенды	«Патриотическое воспитание в семье»	Оформление стенда «81 год со дня прорыва блокады Ленинграда»
<b>Февраль</b>	Выставка фотографий	«Папа может все, что угодно» «23 Февраля»	Оформление стенгазеты «Мы с папой лучшие друзья»
<b>Март</b>	Совместный досуг	«Праздник для мамы»	Выставка фотографий «Моя мамочка»
<b>Апрель</b>	Индивидуальные консультации	Значение сюжетно-ролевой игры в развитии ребенка	Оформление буклета «Организация сюжетно-ролевых игр для детей 5-6 лет»
<b>Май</b>	Родительское собрание	Итоги года «9 Мая - День Победы»	Выставка детских работ «День Победы»

### 3.10 Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: <http://pravo.gov.ru>.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

### 3.11 Перечень литературных источников

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. — СПб.: «Детство-пресс», 2004.
- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Виноградова Н.А. Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников: практическое пособие/ Н.А. Виноградова, Н.В. Позднякова. — 2-е изд. — М.: Айрис-пресс. 2008.
- Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Книги для чтения
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- Голицына Н.С. ОБЖ для старших дошкольников. Система работы. Скрипторий — 2003-2010
- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М.Б. Зацепиной. М., 2005.
- Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста/ сост. О.А. Воронкевич. — СПб.: «Детство пресс», 2003
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ Под.ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. — СПб.: «Детство пресс», 2004.

- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.
- Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5 – 7 лет. – 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2016. (Математические ступеньки)
- Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, – М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Макарова Т.В. Ларионова Г.Ф. толерантность и правовая культура дошкольников. Методические рекомендации – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Организация творческой деятельности детей 3-7 лет: конспекты занятий информационно-методические материалы/авт.-сост. И.П. Посошкова. – Волгоград: Учитель, 2009.
- От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. – М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Шорыгина Т.А. беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.:ТЦ Сфера 2009.