

Государственное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 81 комбинированного вида
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТА
Протокол
Педагогического совета
№ 1 от 28.08.2023 г

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 34 от 28.08.2023 г.
Заведующий ГБДОУ детский сад № 81
Фрунзенского района СПб
_____ Т.Ю. Захарова

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Песочная страна»

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок освоения: 36 дней

Разработчик:

Вусова Инна Васильевна,
педагог дополнительного образования

1. Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Песочная страна» (далее программа) – социально-гуманитарная.

Адресат программы – программа предназначена для занятий с дошкольниками от 5 до 7 лет.

Необходимость в определенной физической и практической подготовке по направлению программы отсутствует. Наличие специальных способностей в данной предметной области не требуется.

Противопоказания по физическому здоровью детей: не рекомендовано прохождение программы детям с эпилептическими признаками в анамнезе, детям с дерматитами и ссадинами на руках.

Актуальность программы – программа способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире, о своих творческих способностях, что соответствует социальному заказу общества.

Занятия в программе построены с учетом развития детей старшего дошкольного возраста, проходят в игровой форме, с ритуалами приветствия и прощания, динамическими этюдами, пальчиковыми играми, дидактическими играми, песенками и стихами, путешествиями в сказки.

Общение педагога с детьми во время занятий, помогает ребенку раскрывать свой внутренний потенциал, учиться взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выполняя единую задачу в процессе игровой обучающей деятельности, что положительно сказывается на таких важных моментах, как познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие.

Современность и востребованность программы заключается в том, что на занятиях для развития творческого мышления детей старшего дошкольного возраста используются инновационные технологии работы с песком – метод Sand-Art и метод работы с использованием кинетического песка, которые позволяют на специально созданных столах со световой подсветкой решать обучающие и развивающие задачи.

Уровень освоения программы – общекультурный.

Объем и срок освоения программы – 36 часов, 36 дней.

Цель программы – содействие развитию творческих и интеллектуальных способностей ребенка-дошкольника посредством использования арт-терапии: метод sand-art и метод использования кинетического песка.

Задачи:

1) Обучающие

- Дать представления о различных свойствах предметов и явлениях окружающего мира.
- Содействовать освоению основных приемов работы с песком различной фракции.

2) Развивающие

- Обеспечить возможность для творческого самовыражения.
- Способствовать развитию внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение).
- Способствовать развитию памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти).
- Содействовать развитию пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

-3) Воспитательные

- Формировать мотивацию к познавательной деятельности.
- Организовывать опыт взаимодействия со сверстниками.
- Прививать основы уважительного отношения к мнению окружающих.

Планируемые результаты:

- **личностные:** дошкольник проявит интерес к познавательной деятельности, получит опыт взаимодействия со сверстниками, овладеет навыками саморегуляции поведения.
- **метапредметные:** у дошкольника сформируется навык решения творческих задач, навык находить новые идейные решения, нестандартные подходы к решению проблем, созданию нового и оригинального.
- **предметные:** дошкольник освоит практику рисования на световом столе; практику взаимодействия с кинетическим песком; узнает, как создавать целостный образ на основе геометрических фигур; получит навык создания в воображении образа на заданную тему; узнает правила работы с песком разной текстуры.

Организационно-педагогические условия реализации программы:

Язык реализации –государственный язык РФ – русский;

Форма реализации – очная;

Условия набора и формирования групп – на обучение принимаются дети в возрасте от 5 до 7 лет; формируются разновозрастные группы;

Формы организации и проведения занятий:

Основной формой проведения организации деятельности является занятие в игровой форме.

Форма организации деятельности обучающихся на занятии- фронтальная.

Особенности организации образовательного процесса:

Занятия по Программе строятся по следующей структуре:

- вводная часть (ритуал приветствия, мотивация к занятию);
- основная часть (создание песочных сюжетов, игры и упражнения на песке, загадки, беседа, развивающие игры);
- заключительная часть (творческое задание, направленное на закрепление, пройденного материала, рефлексия, ритуал прощания).

Кадровое обеспечение– педагог, владеющий арт-терапевтическими методами.

Материально-техническое оснащение –отдельное помещение со столами партами, стулья, регулируемые по высоте, световые столы, бактерицидная лампа, песок мелкой фракции, кинетический песок, раздаточный материал (набор миниатюрных предметов и игрушек, развивающие игры и упражнения, листы, карандаши).

Учебный план

№	Тема занятий	Количество часов			Форма контроля/аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	«Знакомство с песочной страной»	1	0,5	0,5	Входящий (наблюдение.)
2	«Волшебный лес»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
3	«Острова эмоций»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)

4	«Заколдованный город»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
5	«Африка»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
6	«Возвращение ракушки»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
7	«Путешествие в Цветочную страну»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
8	«Страна чудес»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
9	«Волшебный круг»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
10	«Строгий квадрат»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
11	«Веселый Овал»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
12	«Веселый овал»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
13	«Смешная спираль»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
14	«Непредсказуемый зигзаг»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
15	«Овощи песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
16	«Фрукты песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
17	«Ягоды песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
18	«Цветы песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
19	«Деревья песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
20	«Насекомые песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
21	«Птицы песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
22	«Морские жители песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
23	«Домашние животные песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
24	«Дикие животные песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)

25	«Животные жарких стран песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
26	«Путешествие песочной улитки»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
27	«Весна в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
28	«Летов Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
29	«Осень в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
30	«Зима в Песочной стране»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
31	«Сказочные герои песочной страны»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
32	«Космическое путешествие»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
33	«Разные эмоции»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
34	«Радость»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
35	«Грусть»	1	0,5	0,5	Текущий контроль (беседа, наблюдение.)
36	Итоговое занятие	1	0,5	0,5	Итоговый контроль (наблюдение, беседа)
Всего		36 часов	18 часов	18 часов	

Рабочая программа

Задачи:

1) Обучающие:

- Дать представления о различных свойствах предметов и явлениях окружающего мира;
- Содействовать освоению основных приемов работы с песком различной фракции

2) Развивающие:

- Обеспечить возможность для творческого самовыражения.
- Способствовать развитию внимания (устойчивость, концентрация, расширение объёма, переключение).
- Способствовать развитию памяти (формирование навыков запоминания, устойчивости, развитие смысловой памяти).
- Содействовать развитию пространственного восприятия и сенсомоторной координации.

3) Воспитательные:

- формировать мотивацию к познавательной деятельности
- Организовывать опыт взаимодействия со сверстниками;
- Прививать основы уважительного отношения к мнению окружающих.

Содержание программы

Тема	Содержание занятия
<p>1. Вводное занятие Тема «Знакомство с песочной страной»</p>	<p>Теория: Познакомить детей с правилами, принятыми в «Песочной стране», с развивающими играми, демонстрация основных приемов работы с кинетическим песком.</p> <p>Практика: Введение в игровую ситуацию «песочная страна» (создание песочных сюжетов, выполнение игр и упражнений на песке). Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
<p>2. Тема «Волшебный лес»</p>	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации (посредством использования элементов сказкотерапии), закрепление приемов действия с песком: скатывание, раскатывание, расплющивание сжатием.</p> <p>Практика: Сказкотерапия на песке «путешествие в волшебный лес» (создание песочных сюжетов, выполнение игр и упражнений на песке). Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
<p>3. Тема «Острова эмоций»</p>	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации (посредством использования элементов сказкотерапии), демонстрация пиктограммы с эмоциями, игры и упражнения на дифференциацию эмоций.</p> <p>Практика: Сказкотерапия на песке «острова эмоций» (лепка островов для эмоций, построение моста, соединяющего острова.) Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
<p>4. Тема «Заколдованный город»</p>	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации «Заколдованный город» (посредством использования элементов сказкотерапии).</p> <p>Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «Спасем жителей заколдованного города» (развитие тактильной чувствительности, эмпатии, творческого воображения). Сказкотерапия «создание нового</p>

	<p>города». Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
5. Тема «Африка»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», познакомить детей с многообразием животных, обитающих в жарких странах, формировать гуманное отношение к представителям животного мира. Демонстрация материала (животные жарких стран)</p> <p>Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «Африка». Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
6.Тема «Возвращение ракушки»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», создание проблемной ситуации «У морской ракушки горе». Беседа «откуда берутся ракушки». Демонстрация разных ракушек. Рассмотрение иллюстраций подводного мира.</p> <p>Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «Возвращение ракушки домой». Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
7.Тема «Путешествие в Цветочную страну»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», Создание игровой ситуации «Путешествие в цветочную страну». Демонстрация изображений с цветами. Беседа о цветах. Введение в игровую ситуации посредством сказкотерапии «Волшебная цветочная поляна»</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Мое заветное желание» (рисование цветика семицветика, исполняющего желания, лепка из кинетического песка своего желания из песка).</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
8.Тема «Страна чудес»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране», Создание игровой ситуации «Путешествие в страну чудес». Развитие тактильной чувствительности посредством изучения свойств песка, свойств камней.</p> <p>Практика: Игровая ситуация «жители страны чудес». Создание песочных историй кинетическим песком. Использование приемов действия с кинетическим песком.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>

9. Тема «Волшебный круг»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение круглых предметов). Знакомить детей с приемами действий на песочных столах с подсветкой (засыпание столов с кулачка, рисование кулачком, пальцами, рисование песком и на песке)</p> <p>Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения круга». Создание песочных историй.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
10. «Строгий квадрат»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать квадрат в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение квадратных предметов).</p> <p>Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения квадрата». Создание песочных историй.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
11.Тема «Упрямый прямоугольник»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать прямоугольник в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение прямоугольных предметов).</p> <p>Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения прямоугольника». Создание песочных историй.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
12. Тема «Веселый овал»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать овал в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение овальных предметов).</p> <p>Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения овала». Создание песочных историй.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
13. Тема «Смешная спираль»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать спираль в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение спирали в окружающем мире).</p> <p>Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения спирали». Создание песочных историй.</p>

	Формы контроля: Беседа, наблюдение.
14. Тема «Непредсказуемый зигзаг»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Формировать умение распознавать зигзаг в предметах окружающей обстановки. Демонстрация материала (изображение зигзага в окружающем мире).</p> <p>Практика: Игровое упражнение «Волшебные превращения спирали». Создание песочных историй.</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
15. Тема «Овощи песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить знания детей об овощах. Демонстрация материала (овощи)</p> <p>Практика: Игровая ситуация на песке «Овощи песочной страны»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
16. Тема «Фрукты песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить знания детей о фруктах. Демонстрация материала (фрукты)</p> <p>Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии: «Поможем собрать фрукты жителям песочной страны»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
17. Тема «Ягоды песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить знания детей о ягодах. Демонстрация материала (ягоды).</p> <p>Практика: Игровая ситуация с использованием элементов сказкотерапии «За ягодами ходили и варенье сварили».</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
18. Тема «Цветы песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Проблемная ситуация «Заколдованные цветы». Закрепить знания детей о цветах. Демонстрация материала (цветы).</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Расколдуй цветочную поляну»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
19. Тема «Деревья песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о деревьях. Демонстрация материала (деревья).</p> <p>Практика:</p>

	<p>Игровая ситуация «дерево желаний» Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
20. Тема «Насекомые песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представления у детей о насекомых. Демонстрация материала (насекомые). Практика: Игровая ситуация «мир насекомых песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
21. Тема «Птицы песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о птицах. Демонстрация материала (птицы). Практика: Игровая ситуация «мир птиц песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
22. Тема «Морские жители песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представления детей о подводном мире. Демонстрация материала (подводный мир). Практика: Игровая ситуация «подводный мир песочной страны» Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
23. Тема «Домашние животные песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о домашних животных. Демонстрация материала (домашние животные). Практика: Игровая ситуация «Домашние животные песочной страны». Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
24. Тема «Дикие животные песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о диких животных. Демонстрация материала (дикие животные). Практика: Игровая ситуация «Дикие животные песочной страны». Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
25. Тема «Животные жарких стран песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о животных жарких стран. Демонстрация материала (животные жарких стран). Практика: Игровая ситуация «Животные жарких стран песочной страны». Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>

26. Тема «Путешествие песочной улитки»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Создание игровой ситуации «путешествие песочной улитки» (демонстрация изображения улитки). Демонстрация способов создания рисунка на песке.</p> <p>Практика: Сказкотерапия на песке «Путешествие песочной улитки»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
27. Тема «Весна в Песочной стране»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках весны. Демонстрация материала (весенний пейзаж).</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Весна в Песочной стране»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
28. Тема «Летов Песочной стране»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках лета. Демонстрация материала (летний пейзаж).</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Лето в Песочной стране»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
29. Тема «Осень в Песочной стране»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках осени. Демонстрация материала (осенний пейзаж)</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Осень в Песочной стране»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
30. Тема «Зима в Песочной стране»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о характерных признаках зимы. Демонстрация материала (зимний пейзаж)</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Зима в Песочной стране»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>
31. Тема «Сказочные герои песочной страны»	<p>Теория: Закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представления о сказочных персонажах. Демонстрация материала (персонажи из разных сказок)</p> <p>Практика: Игровая ситуация «Сказочные герои песочной страны»</p> <p>Формы контроля: Беседа, наблюдение.</p>

32. Тема «Космическое путешествие»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить у детей представления о космосе. Демонстрация материала (Космос) Практика: игра-путешествие на песке «Космическое путешествие» Формы контроля: Беседа, наблюдение.
33. Тема «Разные эмоции»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представление детей об эмоциях. Демонстрация материала (пиктограмма эмоций). Практика: Сказкотерапия на песке «Приключение гномика». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
34. Тема «Радость»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представление детей об эмоции радости. Демонстрация материала (пиктограмма эмоции радость). Практика: Сказкотерапия на песке «Солнечный зайчик». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
35. Тема «Грусть»	Теория: закрепить знания о правилах, принятых в «Песочной стране». Закрепить представление детей об эмоции грусть. Демонстрация материала (пиктограмма эмоции грусть). Практика: Сказкотерапия на песке «Грустная гусеница». Формы контроля: Беседа, наблюдение.
36. Тема Итоговое	Теория: итог работы педагога и ребёнка в процессе образовательной деятельности в «Песочной стране». Совокупность учебных, личностных и социальных достижений обучающихся, полученных за определенный период обучения. Практика: Свободное творчество в «Песочной стране» Формы контроля: Беседа, наблюдение.

Планируемые результаты:

- **личностные:** дошкольник проявит познавательные интересы и творческие способности, получит опыт взаимодействия со сверстниками, овладеет навыками саморегуляции поведения.
- **метапредметные:** у дошкольника сформируется навык решения творческих задач, навык придумывать новые применения знакомым вещам, навык ориентирования на световом столе.
- **предметные:** дошкольник освоит практику рисования на световом столе; практику взаимодействия с кинетическим песком; узнает, как создавать целостный образ на основе геометрических фигур; получит навык создания в воображении образа на заданную тему; узнает правила работы с песком разной текстуры; расширит и углубит знания об окружающем мире.

Календарно-тематический план

№ занятия	Тема занятия, краткое содержание	Количество часов		
-----------	----------------------------------	------------------	--	--

		Очно		Дата планируемая	Дата фактическая
		план	факт		
1.	<p>Вводное занятие</p> <p>Тема «Знакомство с песочной страной»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом «Я рад(а) тебя видеть.» - Упражнение «Правила Феи». - Ритуал «входа» в песочную страну <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Песочные прятки» - Упражнение «Следы на песке» - Упражнение «Строим домики» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческое задание «Рисование песочной страны» - Ритуал «выхода» из Песочной страны. - Рефлексия. - Прощание «Башенка дружбы». 	1		01.02.24	
2.	<p>Тема «Волшебный лес»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческое задание «Расколдуй песочную фею» - Упражнение «Дорожка из камешков» - Упражнение «Украсть птицу» - Упражнение «Построй гнездо» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание «Башенка Дружбы» 	1		06.02.24	
3	<p>Тема «Острова эмоций»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Творческое задание «Песочные часы» - Разминка - Упражнение «Острова эмоций» - Упражнение «Остров» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		08.02.24	
4.	Тема «Заколдованный город»	1		13.02.24	

	<p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> -Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Создаем новый город» - Упражнение «Пылесос» - Творческое задание «Игрушка» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 				
5.	<p>Тема «Африка»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Голоса животных» - Упражнение «Жираф» - Упражнение «Африка» - Творческое задание «Разноцветная зебра» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		15.02.24	
6.	<p>Тема «Возвращение ракушки»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «История ракушки» - Упражнение «Путь из камней» - Упражнение «Найди жемчужину» - Упражнение «Река-море» - Упражнение «Морское дно» -Творческое задание «Раскрась ракушку» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		20.02.24	
7.	<p>Тема «Путешествие в Цветочную страну»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p>	1		22.02.24	

	<ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Цветы» - Упражнение «Алые цветки» - Упражнение «Мои желания» - Творческое задание «Волшебный цветок» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 				
8.	<p>Тема «Страна чудес»</p> <ul style="list-style-type: none"> - Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Упражнение «Песочные облака» - Упражнение «Страна чудес» - Упражнение «Водопад» - Творческое задание «Жители страны чудес» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		27.02.24	
9.	<p>Тема «Волшебный круг»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Круглые предметы на песке» - Творческое задание: «Веселые превращения круга» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		29.02.24	
10.	<p>Тема «Строгий квадрат»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Квадратные предметы на песке» - Творческое задание «Веселые превращения квадрата» 	1		05.03.24	

	<p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 				
11.	<p>Тема «Необычный треугольник»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Треугольные предметы на песке» - Творческое задание «Веселые превращения треугольника» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		07.03.24	
12.	<p>Тема «Веселый овал»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Овальные предметы на песке» - Творческое задание «Веселые превращения овала» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		12.03.24	
13.	<p>Тема «Смешная спираль»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Спираль в окружающем мире» - Творческое задание «Веселые превращения спирали на песке» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		14.03.24	
14.	<p>Тема «Непредсказуемый зигзаг»</p> <p>Вводная часть</p>	1		19.03.24	

	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Упражнение «Зигзаг в окружающем мире» - Творческое задание «Веселые превращения зигзага на песке» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 				
15.	<p>Тема. «Овощи песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Овощи» - Творческое задание «Овощи песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		21.03.24	
16.	<p>Тема «Фрукты песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Фрукты» - Творческое задание «Фрукты песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		26.03.24	
17.	<p>Тема «Ягоды песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Ягоды» 	1		28.03.24	

	<ul style="list-style-type: none"> - Творческое задание «Ягоды песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание 				
18.	<p>Тема «Цветы песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Цветы» - Творческое задание «Цветы песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		02.04.24	
19.	<p>Тема «Деревья песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Деревья» - Творческое задание «Деревья песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		04.04.24	
20.	<p>Тема «Насекомые песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Насекомые» - Творческое задание «Насекомые песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		09.04.24	
21.	<p>Тема «Птицы песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p>	1		11.04.24	

	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Птицы» - Творческое задание «Птицы песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 				
22.	<p>Тема «Морские жители песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Морские жители» - Творческое задание «Морские жители песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		16.04.24	
23.	<p>Тема «Домашние животные песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Домашние животные» - Творческое задание «домашние животные песочной страны» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		18.04.24	
24.	<p>Тема «Дикие животные песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» 	1		23.04.24	

	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Дикие животные» - Творческое задание «Дикие песочной страны» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание 				
25.	<p>Тема «Животные жарких стран песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа «Животные жарких стран» - Творческое задание «животные жарких стран» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		25.04.24	
26.	<p>Тема «Путешествие песочной улитки»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Сказкотерапия на песке «Приключения улитки» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		02.05.24	
27.	<p>Тема «Весна в Песочной стране»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках весны, обсуждение весеннего пейзажа - Творческое задание «Весна в Песочной стране» <p>Заключительная часть</p>	1		07.05.24	

	- Рефлексия - Прощание				
28.	Тема «Лето в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках лета, обсуждение летнего пейзажа - Творческое задание «Лето в Песочной стране» Заключительная часть Рефлексия - Прощание	1		14.05.24	
29.	Тема «Осень в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках осени, обсуждение осеннего пейзажа - Творческое задание «Осень в Песочной стране» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1		16.05.24	
30.	Тема «Зима в Песочной стране» Вводная часть - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о признаках зимы, обсуждение зимнего пейзажа - Творческое задание «Зима в Песочной стране» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание	1		21.05.24	

31.	<p>Тема «Сказочные герои песочной страны»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа: обсуждение сказочных героев - Творческое задание «Сказочные герои в Песочной стране» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		23.05.24	
32.	<p>Тема «Космическое путешествие»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Отгадай загадку» - Беседа о космосе, обсуждение космического пейзажа - Творческое задание «Космическое путешествие в Песочной стране» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		28.05.24	
33.	<p>Тема «Разные эмоции»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка <p>Основная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа об эмоциях, введение в сказочную историю - Сказкотерапия на песке «Приключения гномика» <p>Заключительная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рефлексия - Прощание 	1		30.05.24	
34.	<p>Тема «Радость»</p> <p>Вводная часть</p>	1		04.06.24	

	<ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об эмоции радость, введение в сказочную историю - Сказкотерапия на песке «Солнечный зайчик» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание 				
35.	<p>Тема «Грусть»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об эмоции грусть, введение в сказочную историю - Сказкотерапия на песке «Грустная гусеница» Заключительная часть - Рефлексия - Прощание 	1		06.06.24	
36.	<p>Тема «Итоговое занятие»</p> <p>Вводная часть</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приветствие с релаксационным компонентом с релаксационным компонентом - Разминка Основная часть - Беседа об основных приемах действия с песком, обсуждение выбора темы для создания рисунка в «Песочной стране» - Свободное творчество Заключительная часть - Рефлексия - Прощание 	1		11.06.24	

Методические материалы программы

Педагогические технологии

- Беседа
- Развивающие упражнения
- Релаксационные упражнения
- Игровые ситуации

- Проблемные ситуации
- Демонстрация
- Метод многократного повторения «делай как я»

Методы обучения:

Объяснительно-иллюстративные (картины, таблицы, плакаты)

- Репродуктивные (дидактические игры, сказкотерапия на песке, этюды)
- Частично-поисковые (беседы, игры)

Перечень дидактических средств, ЭОР:

- Иллюстрации
- Картотека мультимедиа
- Раздаточный и изобразительный материал
- Ноутбук, проектор, доска
- Игрушки
- Картотека загадок
- Картотека сказок
- Наборы песка кинетического, кварцевого
- Формы и трафареты для песка.
- Картотека музыкальных игр
- Световые столы

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ИСТОЧНИКИ

1. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М.: «Просвещение», 2001. 93 с.
2. Гаврина С. Е. Развиваем руки – чтоб- учиться и писать, и красиво рисовать. – Ярославль: “Академия Холдинг”, 2002. 200с.
3. Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. Чудеса на песке: Практикум по песочной терапии. – Спб., 2001.
4. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в эмоциональной сфере детей дошкольного возраста: Конспекты занятий. Картотека игр. – Спб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010.
5. Зейц М. Пишем и рисуем на песке - М.: Инт. 2010
6. Игры с песком, или Песочная терапия. «Дошкольное воспитание», № 3, 2004
7. Куражева Н.Ю, Тузаева А.С. Диагностический комплекс Цветик-Семицветик для детей 3-4 лет - Речь, 2018.
8. Нагибина Н. И. Природные дары для поделок и игры. – Ярославль: «Академия развития», 2008. 190 с.
9. Подумай, нарисуй и раскрась. // Альбом. “Радуга”, 2007.
10. Пономарев Я. А. Психология творчества // Тенденции развития психологической науки: Сб. стат. / АН СССР, Ин-т психологии; Отв. ред. Б. Ломов. – М.: Наука, 1989. –268 с.
11. Сакович Н.А. Технология игры в песок. Игры на мосту.- СПб: Речь, 2006.
12. Стернберг Р., Григоренко Е.Л. Модель структуры интеллекта Гилфорда // Основные современные концепции творчества и одаренности/ Под. ред. Д.Б. Богоявлинской – М., 1997.

13. Туник Е.Е. Тест Е. Торренса диагностика креативности. Методическое руководство. 2002. СПб.– Стр. 5-195.
16. Хризман Т.П., Еремеева В.Д., Лоскутова Т.Д. «Эмоции, речь и активность мозга ребенка», М.,1991.
14. Шиманская А. Сказки на песке. Практика песочной терапии - СПб: Речь, 2010.
15. Эль Г.Н. Человек, играющий в песок. Динамическая терапия. – СПб: Речь, 2007.

ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Для отслеживания результативности усвоения программы используются следующие этапы контроля: входной, текущий и итоговый контроль.

Возраст детей	Входной	Текущий	Итоговый
5-7 лет	1 занятие	2-35 занятие	36 занятие

Входной контроль проводится на первом занятии, с целью выявления первоначального уровня знаний и умений, возможностей детей и определения природных способностей.

Формы входного контроля:

- беседы с детьми;
- проведение диагностики, с целью корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности с учетом задач программы и возрастных особенностей обучающихся, через наблюдение за продуктами творчества.

Текущий контроль осуществляется по результатам выполнения детьми развивающих заданий.

Формы текущего контроля:

- создание продуктов творчества на песке и песком;
- выполненные задания;
- наблюдения;
- беседы с детьми.

Итоговый контроль включает мероприятия по результатам освоения программы.

Формы итогового контроля:

- Итоговое рисование на песке или песком на свободную тему;
- Обсуждение основных техник рисования на песке;
- Проведение диагностики, с целью корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности с учетом задач программы и возрастных особенностей обучающихся, через наблюдение и беседу и оценку творческих работ.

Форма предъявления результата освоения программы:

- Презентация успехов обучающихся;

Формы проведения диагностики:

- Срезы знаний и умений детей (педагогическая диагностика по картам контроля – Приложение 1, дополнительное обследование эмоциональной сферы, творческого самовыражения, познавательных способностей – приложение 2);
- Педагогическое наблюдение;
- Диагностика качества выполнения заданий.

Диагностическая карта уровня достижения и умений по программе «Песочная страна»

№ п/п	Ф.И. ребенка	Приемы работы с песком		Пространственная ориентация		Познавательная активность на занятии		Навык решения творческих задач		Коммуникативные навыки		Эмоциональный фон		Итого	
		Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.	Н.	К.
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															

Н. – начало реализации программы

К.– конец реализации программы

Высокий уровень – 3 балла. Показатель сформирован (Достаточный уровень) – наблюдается в самостоятельной деятельности ребенка, в совместной деятельности с взрослым.

Средний уровень – 2 балла. Показатель в стадии формирования (уровень, близкий к достаточному)- проявляется неустойчиво, ребёнок справляется с заданием с помощью взрослого. Оценки «достаточный уровень» и «близкий к достаточному» отражают состояние нормы развития и освоения Программы.

Низкий уровень – 1 балл. Показатель не сформирован (недостаточный уровень) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Итоговый уровень: 0- 7 баллов – низкий уровень; 8- 16 баллов – средний уровень; 17- 21 балл – высокий уровень

Обследование эмоциональной сферы, творческого самовыражения, познавательных способностей

Методика «Паровозик» С.В. Велиевой

Цель методики – определение особенности эмоционального состояния ребёнка: нормальное или пониженное настроение, состояния тревоги, страха, удовлетворительную или низкую адаптацию в новой или привычной, социальной среде (выявление тревожности у дошкольников). Направлена на определение степени позитивного (ППС) и негативного (НПС) психического состояния.

Процедура проведения: вагончики беспорядочно размещаются на белом фоне и ребёнку даётся инструкция:

«Рассмотри все вагончики. Давай построим необычный поезд. Первым поставь вагончик, который тебе кажется самым красивым. Теперь выбери из оставшихся самый красивый, и т.д.». Необходимо, чтобы ребенок удерживал все вагончики в поле зрения. Чем младше ребенок, тем чаще повторяется инструкция, одновременно обводятся рукой оставшиеся вагончики.

Обработка результатов

№	Кол-во баллов	Совпадения
1	2	3
1	1 балл	Фиолетовый вагончик – 2 позиция Чёрный, серый, коричневый – 3 позиция Красный, жёлтый, зелёный – 6 позиция
2	2 балла	Фиолетовый вагончик – 1 позиция. Чёрный, серый, коричневый – 2 позиция. Красный, жёлтый, зелёный – 7 позиция. Синий вагончик – 8 позиция.
3	3 балла	Чёрный, серый, коричневый – 1 позиция. Синий вагончик – 7 позиция. Красный, жёлтый, зелёный – 8 позиция.

Если в результате суммирования полученных данных, баллов оказывается:

- **менее 3-х**, то психическое состояние оценивается как позитивное;
- **4-6 баллах** – как негативное психическое состояние низкой степени (НПС нс);
- **при 7 – 9 баллах** – как НПС средней степени;
- **больше 9 баллов** – НПС высокой степени.

Наряду с полученными данными можно определить и общий психологический климат группы детского сада. Сумма всех ППС (а) и НПС (б), разница между ними делится на количество детей и умножается на 100%.

(а-б) / количество детей x 100% = общ. психол. климат группы

70% и выше – высокая степень благоприятности психологического климата (с БПК).

42 – 69%- средняя сБПК.

26 – 41,9 – незначительная сБПК.

0-25%- незначительная степень неблагоприятного психологического климата (с НПК).

– 1 до-25%- средняя с НПК.

– 26 и ниже – сильная с НПК.

Субтест Векслера «общая осведомленность» дошкольников

Субтест № 1 «Осведомленность». Направлен на выявление и измерение общего объема и уровня относительно простых знаний и, тем самым, направленности и широты познавательных процессов, степени развития основных интеллектуальных функций (памяти и мышления). Успешность выполнения субтеста напрямую зависит от образования испытуемого, его общей культуры. Оценка за «Осведомленность» характеризует испытуемого с точки зрения его образованности и является особенно прогностичной в отношении вербального и общего IQ.

Начинать с задания № 1, прекратить при 5 отрицательных ответах подряд.

Оценки: 1- 0.

№	Задания и контрольные ответы	Оценка
	Сколько у тебя ушей?	
	1: Два. Пара.	
	Как называется этот палец?	
	1: Указательный.	
	Сколько ног у собаки?	
	1: Четыре.	
	От какого животного мы получаем молоко?	
	1: От коровы (или козы или верблюда).	
	Что нужно сделать, чтобы вода закипела?	
	1: Поставить на огонь (или газ, или плиту). Нагреть.	
	В каком магазине продают сахар?	
	1: В продовольственном (или другом, где могут продавать сахар).	
	Сколько копеек в пятаке?	
	1: Пять.	
	Сколько дней в неделе?	
	1: Семь.	
	Кто основал город, который называется Санкт-Петербург?	
	1: Петр Первый.	

№	Задания и контрольные ответы	Оценка
	0: Строители.	
	?: Ленин (верно, город раньше назывался по имени Ленина, а кто его основал?)	
	Что такое пара?	
	1: Два. Двое, два человека (или предмета). Оценка в школе.	
	0: Пара ног (или предметов).	
	?: это количество. Парочками ходят в детском саду. (Верно. Так значит, что такое пара?)	
	Назови мне четыре времени года?	
	1: Зима, лето, осень, весна (в любом порядке).	
	Какого цвета рубины?	
	1: Красного (любого от светло-розового до темно-красного).	
	0: Рубинового.	
	Где садится солнце?	
	1: На западе. (При указании рукой на запад или при ответе «за горизонтом»: «Верно, но какое это направление?»).	
	0: За тучу (или горы, или др.)	
	Для чего нужен желудок?	
	1: Он переваривает пищу. Обрабатывает пищу своим соком. Перерабатывает пищу.	

Тест Креативности Торренса для дошкольников

Цель теста: исследование творческих способностей детей старшего дошкольного возраста, включая параметры, как беглость (легкость, гибкость, оригинальность и точность мышления, а также воображение.

Материал: Лист бумаги с изображением 10 контуров, простой или черный карандаш

Испытуемому предлагалось:

Из каждого контура изобразить с помощью дополнительных элементов различные образы.

Оценка результатов:

При интерпретации полученных данных, обращается внимание на беглость, гибкость и оригинальность полученных ответов. Беглость связывается с общим количеством ответов. Максимальное количество баллов – 3, минимальное – 0.

Гибкость оценивают по количеству используемых категорий в содержании рисунков. Отказ – 0, максимальное – 3 балла. Оригинальность разных категорий оценивается по баллам: 1 – звери, пища, транспорт; 2 – игрушки, человек; 3 – герой сказок, одежда, птицы, растения; 4 – мебель, рыбы; 5 – насекомые, техника; 6 – предметы туалета, светильники, музыкальные инструменты, пастельные принадлежности.

Характер рисунка должен составлять воспроизведение тождественного контура рядом с основным, прикрепление к бумаге без названия рисунка и дорисовывания.

Дорисовывание с минимальным количеством линий, при котором обыгрывается традиционное использование контура (огурец, солнышко и т. д.) – 1 балл. Рисунок состоит из дополнительных элементов, соединенных с основным контуром (человек, кораблик, дорожка в саду) – 2 балла. Основной контур является частью в других предметах или их деталью – 3 балла. Рисунок содержит определенный сюжет, выражает некоторые действия – 4 балла. Рисунок включает в себя несколько изображений или предметов, раскрывающих его тему, которая подчинена одному смысловому центру, связанному с основным контуром - 5 баллов.

Все дети должны набрать 6 – 9 баллов; получив по 1 – 2 баллу за беглость, гибкость, оригинальность и 3 – 4 балла за характер рисунка. Норма не зависит от возраста, который влияет только на изменение стимульного материала. При большом количестве баллов (11 и выше) можно говорить о высоких творческих способностях ребенка, его одаренности. Дети, набравшие меньше 2 – 3 баллов практически не обладают творческими способностями, хотя могут иметь высокий интеллектуальный уровень.

Календарный учебный график
реализации дополнительной общеразвивающей программы «Песочная страна»
на 2024 учебный год

Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
01.03.2024	31.05.24	12	36	36	3 раза в неделю 3 академических часа